

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Завидовская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании МО начальных классов <i>А. Антипова</i> О.Н. Протокол № <i>5</i> от « <i>17</i> » <i>июня</i> 2022г.	Согласовано с заместителем директора <i>В.А. Совкова</i> « <i>29</i> » <i>августа</i> 2022г.	Утверждено Директор школы <i>В.Н. Жукова</i> Приказ № <i>271</i> от <i>31.08.2022</i> г.
--	---	--



Рабочая программа
воспитателей младшей разновозрастной группы
(1,5-4 лет)
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Завидовская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № *1* от *30.08.2022*г.

Составители программы: Горяинова Т.Н., воспитатель
Токарь В.А., воспитатель

Завидовка 2022г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.1.4. Возрастные особенности развития детей.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3. Особенности организации педагогического мониторинга.....	14

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми в разновозрастных группах с учетом пяти образовательных областей.....	26
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы.....	35
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	40

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня на холодный и теплый период.....	41
3.2. Сетка – расписание организованной деятельности детей.....	42
3.3. Схема совместной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	43
3.4. Схема самостоятельной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	43
3.5. Режим двигательной активности.....	44
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	44
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	45
3.8. Методическое обеспечение Программы.....	46

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Комплексно-тематическое планирование	
4.2. Перспективно-тематическое планирование	
4.3. Учебный план	
4.3. Перспективный план по взаимодействию с родителями	
4.5. План работы с социумом	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей разновозрастной группы общеразвивающей направленности разработана и утверждена на основе Основной образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Завидовская основная общеобразовательная школа Яковлевского городского округа» дошкольные группы и программы воспитания.

Нормативной правовой основой для разработки рабочей программы явились следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

– Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 N 44 "Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 "Санитарноэпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг";

– Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 31Л01 № 0001351 регистрационный № 6691 от 24.04.2015 г. бессрочно);

– Уставом МБОУ «Завидовская ООШ» (Утвержден постановлением №96 администрации Белгородского района Белгородской области от 29.05.2013г).

Программа составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей (законных представителей).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой (используются отдельные модули);
 - Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой.
- Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

1.1.1 Цели и задачи Программы

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (глава 7, статья 64) «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

Целью реализации образовательной программы является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
 - развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор Л.Н. Волошиной».

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценность детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования (п. 1.4. ФГОС):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:

- культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».
- деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка; деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма;
- личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения;
- индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе, выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с индивидуальным уровнем подготовленности ребенка;
- дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики МБОУ «Завидовская ООШ» дошкольные группы расположены в приспособленном помещении трехэтажного здания, совмещенного с МБОУ «Завидовская ООШ», отвечающего санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Введено в эксплуатацию в 1993 году. В дошкольных группах располагается совмещенный музыкально-физкультурный зал, кабинет заместителя директора, прачечный блок. Младшая разновозрастная (1,6-4 года) группа включает в себя игровое и спальное помещение, раздевалку, туалетные комнаты для мальчиков и девочек. На территории МБОУ «Завидовская ООШ» для воспитанников дошкольных групп имеется игровая площадка для прогулок, оснащенная оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН, ФГОС ДО. На площадке имеются размещены: цветочные клумбы, огород. Территория площадки озеленена, по периметру имеет ограждение.

Режим работы ДГ 10,5 - часовой:

Младшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме 10,5 часового (с 7.30-18.00) пребывания воспитанников при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении. Воспитание и обучение в младшей группе общеразвивающей направленности ведется на русском языке.

1.1.4. Возрастные особенности развития детей

1-2 года

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). Дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы

уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры

(кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что

возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

3–4 года

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они

могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры в возрасте 2-3 лет:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры в возрасте 3-4 лет:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая

примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья» на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.
- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

Планируемые результаты освоения примерной парциальной программы «Выходи играть во двор» на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

1.3. Мониторинг эффективности педагогических воздействий

Особенности организации педагогического мониторинга в дошкольных группах

Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: в начале года и в конце с письменного согласия родителей (законных представителей). На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогического воздействия.

Процедура педагогической диагностики

1 этап. Педагоги изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Педагоги составляют схему наблюдения за детьми.

2 этап. Педагоги соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка.

3 этап. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Методическое обеспечение мониторинговых показателей эффективности педагогических воздействий: Афонькина Ю. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми в разновозрастных группах с учетом пяти образовательных областей (1-2 лет)

Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи.

Расширять запас понимаемых слов. Учить по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды. Учить понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.). Учить показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Приучать детей отвечать на вопросы «Что это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Учить произносить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Учить понимать предложения с предлогами в, на. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо). Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Учить интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам...)

Художественная литература

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (выс. 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми от 1 года до 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их. Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет

(красный, синий). Учить действовать с различными дидакт. игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочки с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым. Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка,

флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Музыкальные игры, развлечения, праздники

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать простейшие по содержанию спектакли.

2-3 лет (вторая группа раннего возраста)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет,

величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок...), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть

некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению

нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой,

полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

3-4 лет (младшая группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности),

формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми,

подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать образовательная деятельность с детьми 3–4 лет 169 навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Порвну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тифельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные

предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основной образовательной деятельности с детьми 3–4 лет движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для

здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий

реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, проекты и др.
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательское	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худож. литературы	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппл., конструирование, муз. деят	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие **основные деятельности и культурные практики**:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В схеме распределения непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые (фронтальные), подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Свободная игра – очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы в качестве одного из основных принципов построения Программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для

развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная, как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – элементарные опыты;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Условия развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Родители знают, что происходит в жизни ребёнка в детском саду в развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка младшего дошкольного возраста взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Согласно ФГОС ДО взаимодействие организовано в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках.	
2. Анкетирование, тестирование родителей.	
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.	
4. Консультативные часы для родителей.	
5. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДГ, их достижениях и интересах.	
6. Совместные досуги, праздники.	
7. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.	
8. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни.	
9. Родительские собрания.	
10. Взаимодействие в социальных сетях.	
11. Информационно-ознакомительные объявления.	
12. Информационно-просветительские стенды.	
13. Папки-передвижки, памятки, буклеты.	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня на холодный и теплый период

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня в холодный период

Прием детей, свободная игра	7.30-8.15	
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.25-8.45	
Утренний круг	8.45-9.00	
Игры, занятия	1 мл.	2 мл.
	9.05-9.15	9.20-9.35
	9.40-9.50	9.40-9.55
Второй завтрак	9.55-10.05	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.40	
Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-15.50
Игра, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-18.00

Режим дня в теплый период

Прием детей, свободная игра	7.30-8.15	
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.25-8.45	
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности в режимных моментах	8.55-9.00	
Музыкальная деятельность	1 мл.	2 мл.
Физкультурная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.15
Художественное чтение, изобразительная деятельность	9.15-9.25	9.15-9.30
Второй завтрак	9.30-10.05	9.30-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	10.05-12.00	
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30	
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.30-15.55	
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.55-16.10	
Игра, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-18.00	

3.2. Сетка – расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Младшая разновозрастная группа			
	1 младшая группа		2 младшая группа	
	Образовательная область	Время проведения	Образовательная область	Время проведения
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.05-9.15	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.20-9.35
	2. Физическое развитие (Физкультура)	9.40-9.50	2. Физическое развитие (Физкультура)	9.40-9.55
Вторник	1. Познавательное развитие (Ребенок и окружающий мир)	9.05-9.15	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	9.20-9.35
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.40-9.50	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.40-9.55

Среда	1. Речевое развитие (Развитие речи. Худож. литература)	9.05-9.15	1. Познавательное развитие (Математическое развитие)	9.20-9.35
	2. Физическое развитие (Физическая культура на улице)	9.40-9.50	2. Физическое развитие (Физическая культура на улице)	9.40-9.55
Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи. Худож. литература)	9.05-9.15	1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности)	9.20-9.35
	2. Художественно- эстетическое развитие (Музыка)	9.40-9.50	2. Художественно- эстетическое развитие (Музыка)	9.40-9.55
Пятница	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка, конструирование)	9.05-9.15	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка, аппл., ручной труд)	9.20-9.35
	2. Физическое развитие (Физическая культура)	9.40-9.50	2. Физическое развитие (Физическая культура)	9.40-9.55
	Во 2 половине дня ежедневно чтение художественной литературы	1ч.40мин	Во 2 половине дня ежедневно чтение художественной литературы	2ч.30мин

3.3. Схема совместной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованные игры, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка и др.)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	

Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.4. Схема самостоятельной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

3.5. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в мин.	
		1,5-3 лет	3-4 лет
Физкультура	в помещении	2 р в неделю x 10 мин	2 р в неделю x 15 мин
	на улице	-----	1 р в неделю x 15 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	-----	ежедневно 5-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	-----	ежедневно на каждой прогулке по 15 мин
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	-----	ежедневно 15 мин
	физкультминутки (в середине статического занятия)	-----	3-5 мин
Активный отдых	физкультурный досуг	-----	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	-----	-----
	день здоровья	-----	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно

	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно
--	---	-----------	-----------

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического принципа построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (дни друзей и др.);
- окружающей природе (земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества и др.).

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Одной теме уделяется не менее двух недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и Уголках развития.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера, досуги, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически привлекательной.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (библиотечек, мастерских, исследовательских зон, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.8. Методическое обеспечение Программы

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2016

Гриднева Л.А., Касаткина Е.И. Детская безопасность – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017.

Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет- М.: Мозаика –Синтез, 2015

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 3-4 лет- М.: Мозаика –Синтез, 2015.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-3 лет- М.: Мозаика –Синтез, 2016г.

Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности –Волгоград, «Учитель»,2014г.

Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром.- Детство –пресс ,2015г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика - Синтез,2015.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез,2015.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации. 2 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. - М.: МозаикаСинтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015г..

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: младшая группа».- М.: Мозаика – Синтез 2014.-112с.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: средняя группа».- М.: Мозаика – Синтез, 2015.-112с.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: старшая группа».- М.: Мозаика – Синтез, 2015.-128с.

Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»: методическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Сборник подвижных игр: методическое пособие. Автор – составитель Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Методическое обеспечение программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» под редакцией Л.В.Серых, Г.А. Репринцевой.

1.1. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: парциальная программа/ Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина, Белгород: издательства ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2018 г., 252 стр.

2. Парциальная программа физического развития «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной.

2.1.Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие/ Л.Н.Волошина и др. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 367с.

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
Здравствуй, детский сад! 01.09.-09.09.	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель и т.д.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками, с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»
Я здоровым быть хочу 12.09.-23.09.	Формировать начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.	День здоровья «Быть здоровыми хотим!»
Мониторинг 26.09-07.10.	Заполнение таблиц мониторинга.	
Осень в гости к нам пришла	Расширять представления детей об осени (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными	Праздник осени

10.10.-28.10.	профессиями (тракторист, доярка), с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осеннюю тему.	
Я и моя семья 31.10.-11.11.	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Настольный театр «Теремок»
Мой дом, мое село 14.11.-25.11.	Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным селом, его названием, достопримечательностями.	Выставка рисунков «Мое село, мой дом родной»
Наша безопасность 28.11-09.12.	Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения...). Знакомить детей с источником опасности дома (горячая плита, утюг и др.). формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос, не брать их в рот); соблюдать правила в играх с песком, водой, снегом. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	Игровой досуг «Азбука безопасности»
Новогодние чудеса 12.12.-30.12.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, чтения, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
Волшебница зима 09.01.-27.01.	Расширять представления о зиме, о сезонных изменениях в природе (в погоде, растения зимой, поведение зверей, птиц). Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, первичные представления о местах, где всегда зима. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Коллективная работа (аппликация) «Зимние забавы»
Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, переходами.	Развлечение «Маленькие

30.01.-10.02.	Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Знакомить с профессиями (полицейский, шофер, водитель автобуса). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить улицу, держась за руку взрослого).	пешеходы»
Защитники России 13.02.-24.02.	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины).	Физкультурный досуг «Будем сильными расти»
Женский день – 8 Марта 27.02.-10.03.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг <i>темы</i> семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта
Народная культура и традиции 13.03.-24.03.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка книг, рисунков – раскрасок «Наши сказки»
Весенняя капель 27.03.-14.04.	Расширять представления о весне, о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц), о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка). Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах художественной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Игровой досуг «Весна красна»
Мониторинг 17.04-28.04	Заполнение таблиц мониторинга.	
Зеленая планета 01.05.-31.05.	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Физкультурное развлечение «Лето красное – пора прекрасная»

4.2. Перспективно-тематическое планирование

(3-4лет) ОО «Познание» Ознакомление с предметным и социальным окружением- Ознакомление с природой (О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением; О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду; Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Парциальная программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»)

М-ц	Тема, программное содержание	Дата
СЕНТЯБРЬ	ОС «Здравствуйте, я пришел» Создание положительного эмоционального фона и чувства принадлежности к группе. Формирование элементарных представлений об уникальности и неповторимости каждого человека, присущих ему характеристик: имя, внешность, характер, привычки.	

Я Б Р Б	ОС «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем» Формирование представлений о способах бесконфликтного поведения, умении договариваться. Развитие навыков позитивного социального поведения. Создание положительного эмоционального фона у воспитанников группы.	
	Наш зайчонок заболел Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье. 32	
	Овощи с огорода Учить различать и называть по внешнему виду овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур 25	
О К Т Я Б Р Б	Чудесный мешочек Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. 24	
	Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой» Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды; познакомить со способом получения тёплой воды, смешивая горячую с холодной; развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы; развивать чувство взаимовыручки; воспитывать аккуратность при работе с водой.	
	Одежда Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	
	В гостях у бабушки Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с животными, формировать заботливое отношение к ним. 29	
Н О Я Б Р Б	ОС «Моя семья» Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.	
	ОС «Выходной, выходной – весь день родители со мной!» Формировать представления детей о том, что совместно со взрослыми в семье осуществляется много интересного и полезного, учить ценить заботу и внимание старших членов семьи, самим оказывать заботу и внимание к членам своей семьи.	
	Меняем воду в аквариуме Расширять представления о декоративных рыбках. Дать представления об уходе за ними. 26	
	Мое родное село Учить называть свое село, воспитывать любовь к родному краю.	
Д Е К А Б Р Б	Найди предметы рукотворного мира Побуждать определять, различать и описывать предметы рукотворного мира. 29	
	Подкормим птиц зимой Закреплять о зимних явлениях природы. Формировать желание подкормить птиц. 32	
	Теремок Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. 27	
	Смешной рисунок Знакомить со свойствами бумаги. 37	
Я Н В А Р Б	Золотая мама Знакомить со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. 40	
	Что лучше бумага или ткань Закреплять знания о бумаге и тканях, их свойствах. 46	
	Подарки для медвежонка Закреплять знания о свойствах различных материалов, совершенствовать умения различать материалы.	
	В январе, в январе, много снега во дворе Уточнять знания о зимних явлениях природы. 34	
Ф	Транспорт Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять	

Е	основные признаки. 19	
В Р А Л Ь	У меня живет котенок Продолжать знакомить с домашними животными, умение правильно с ними обращаться. 35	
	Как мы возили песок Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье. Формировать уважение к папе.	
	Что мы делаем в детском саду Продолжать знакомить с трудом работников сада. Воспитывать уважение к воспитателю.	
М А Р Т	Вот так мама, золотая прямо Знакомить с трудом мамы и бабушки, показывать их деловые качества.	
	Приключение в комнате Продолжать знакомить с трудом мамы, формировать уважение к маме. 34	
	ОС «Чудеса из волшебного сундучка» Формировать представление детей о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами пользуются мастера; воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров, любовь к народному творчеству.	
	Уход за комнатными растениями Расширять представления о комнатных растениях, развивать желание ухаживать за ними. Закреплять умение поливать их, протирать листья. 37	
А П Р Е Л Ь	Прогулка по весеннему лесу Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Формировать представления о простейших связях в природе.	
	ОС «Кто живет на ферме» Расширять представления детей о домашних животных и их детёнышах; учить отмечать характерные признаки; дать представления о домашних животных, которые выращиваются на фермах в Белгородской области. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость, воспитывать бережное отношение к животным.	
	ОС «Светлое Христово Воскресение. Пасха» Познакомить детей с православным праздником Пасхой, представлением о пасхальном яичке как о символе воскрешения Христа, победы жизни над смертью; поддерживать в детях чувство пасхальной радости; содействовать развитию познавательной активности.	
	Игра-эксперимент «Вот он какой – наш белый мел» Познакомить детей со свойствами мела в сравнении с камнем; способствовать формированию представлений об использовании мела человеком; воспитывать познавательную активность, интерес к природным материалам.	
М А Й	Деревянный брусочек Знакомить со свойствами дерева. 34	
	Опиши предмет Совершенствовать умения выделять существенные признаки предмета. 50	
	Подарок для крокодила Гены Познакомить с трудом повара. Воспитывать интерес к труду повара. 49	
	Экологическая тропа Расширять знания о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. 42	

ОО «Познание» ФЭМП (И. А. Помораева, В. А. Позина) Занятия по формированию элементарных математических представлений

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	
Н Т	Закреплять умение различать и называть шар и куб, учить находить предметы похожие на шар и куб.	

Я Б	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	
Р Б	Закреплять умение подбирать контрастные по величине предметы: для большой куклы большое платье, для маленькой – маленькое.	
О К	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	
Т Я	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	
Б Р Б	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	
	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	
Н О Я Б	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	
Р Б	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>	
	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	
	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	
Д Е К А	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
Б Р Б	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	
	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
Я Н В	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов	

А Р	способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	
Б	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширин</i>	
	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	
Ф Е В Р А Л Б	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	
	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	
	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> ; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	
	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	
М А Р Т	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	
	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	
	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	

	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	
А П Р	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
Е Л Б	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> ; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .	
	Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверху</i> – <i>внизу</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	
М А Й	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	
	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	
	Закреплять умение различать одно и много движений и обозначать их количеством словами <i>один, много</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
	Закреплять умение воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду)

М -ц	Тема, содержание работы	Дата
С Е Н	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Помочь поверить в то, каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	
Т Я	Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса» Познакомить детей со сказкой. Развивать желание выполнять роли героев сказки. 31	
Б Р Б	Звуковая культура речи: звуки а, у. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи обобщающие слова. 32	
	Звуковая культура речи: звук у. Упражнять в четкой артикуляции звука. Побуждать произносить звук с разной громкостью.	
О К Т	Рассматривание сюжетных картин Помочь понять сюжет картины. Упражнять в согласовании местоимений с существительными и прилагательными. 36	

Я Б	Чтение русской народной сказки «Колобок» Познакомить детей со сказкой. Упражнять в образовании слов по аналогии. 38	
Р Б	Звуковая культура речи: звук о. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. Приучать рассматривать рисунки в книгах. 39	
	Заучивание А. Плещеева «Осень наступила» Помочь детям запомнить стихотворение, читать наизусть с небольшой помощью воспитателя. 40	
Н О	Чтение стихотворений об осени Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. 41	
Я Б	Звуковая культура речи: звук и. Упражнять в четком и правильном произношении звука и (изолированного и в словах). 42	
Р Б	Рассматривание сюжетных картин Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в употреблении слов со звуками <i>к, т</i> . 43	
	Чтение С. Маршака «Детки в клетке» Познакомить с яркими поэтическими образами животных. 46	
Д Е К	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Учить читать отрывок – причитания Снегурушки. 50	
А Б	Д/и «Чудесный мешочек», «Эхо» Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> . Учить определять предметы на ощупь. 51	
Р Б	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» Познакомить с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти впечатления от обильного снегопада.	
	Игра – инсценировка «У матрешки-новоселье» Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. 53	
Я Н В	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	
А Р Б	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	
	Звуковая культура речи: звуки, м, мь. Д/у «Вставь словечко» Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	
	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Д/и «Ярмарка» Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью д/и побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	
Ф Е В	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	
Р А	Звуковая культура речи: звуки б, бь Упражнять в произношении слов со звуком <i>б, бь</i> в словах, фразах.	
Л Б	Заучивание В. Берестова «Петушки распетушились» Помочь детям запомнить стихотворение. Учить выразительно читать его.	
	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь, учить высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим.	
М	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Познакомить детей со	

А Р Т	стихотворением. Совершенствовать речь детей.	
	Звуковая культура речи: звуки т, п, к. Упражнять в произношении слов со звуком т, п, к с разной скоростью и громкостью.	
	Чтение сказки «У страха глаза велики» Напомнить детям известные русские народные сказки и познакомить с новой сказкой.	
	Рассматривание сюжетных картин. Д/и «Что изменилось» Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, определять ее тему и взаимоотношения персонажей.	
А П Р Е Л Ь	Чтение А. Плещеева «Весна». Д/у «Когда это бывает?» Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	
	Звуковая культура речи: звук ф. Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	
	Чтение и драматизация р.н. песенки «Курочка-рябушечка» Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	
	Звуковая культура речи: звук с. Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	
М А Й	Чтение р. н. с. «Бычок – черный бочок, белые копытца» Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	
	Звуковая культура речи: звук з. Упражнять детей в четком произношении звука з.	
	Заучивание И. Белоусова «Весенняя гостья» Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	
	Звуковая культура речи: звук ц. Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	

ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду)

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т	Знакомство с карандашом и бумагой Учить рисовать карандашами, правильно держать карандаш, не нажимать сильно на бумагу. Развивать желание рисовать. 45	
Я	Идет дождь Учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни. Учить рисовать короткие штрихи и линии. 46	
Б Р Е З Н	Привяжем к шарикам цветные ниточки Учить рисовать прямые линии сверху вниз, вести линию непрерывно. 48	
	Красивые лесенки Учить рисовать прямые линии сверху вниз, проводить прямо, не останавливаясь.	
О К Т Я	Разноцветный ковер из листьев Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом. 52	
Б	Цветные клубочки Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.	
Р Б	Колечки Учить использовать карандаши разных цветов, отрабатывать кругообразные движения руки.	

	Раздувайся пузырь Учить передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять знания цветов. Формировать умение рисовать красками. 56	
Н	Воздушные шары Учить рисовать предметы круглой формы, развивать	
О	интерес к рисованию. 60	
Я	Нарисуй что-то круглое Учить рисовать предметы круглой формы,	
Б	правильно держать кисть, учить промывать кисть.	
Р	Красивый коврик Упражнять в рисовании линий разного характера, учить	
Б	пересекать линии. 95	
	Нарисуй, что хочешь красивое Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка. 65	
Д	Деревья на нашем участке Учить создавать образ дерева. 68	
Е	Снежные комочки Учить рисовать предметы круглой формы. Учить	
К	правильным приемам закрашивания красками. 66	
А	Елочка Учить рисовать предметы, состоящие из линий. 70	
Б	Рисование по замыслу Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить	
Р	пользоваться в работе полученными умениями и навыками. 102	
Б		
Я	Новогодняя елка Учить передавать в рисунке образ нарядной елки. 73	
Н	Украсим рукавичку домик Учить рисовать сказку, создавать сказочный	
В	образ, формировать умение украшать предмет.	
А	Украсим уточку дымковскую Продолжать знакомить с дымковской	
Р	игрушкой, выделять элементы росписи. 75	
Б	Рисование по замыслу Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. 77	
Ф	Мы слепили снеговиков Учить создавать образы снеговиков. Учить рисовать	
Е	предметы круглой формы, передавать строение предмета. 79	
В	Разноцветные колеса Учить рисовать предметы круглой формы, слитным	
Р	неотрывным движением кисти. 61	
А	Самолеты летят Закреплять умения рисовать предмет, состоящий из	
Л	нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. 82	
Б	Деревья в снегу Учить передавать картину зимы. Упражнять в рисовании	
	деревьев. Закреплять умение промывать кисть. 83	
М	Красивые флажки Учить рисовать предметы прямоугольной формы	
А	вертикальными и горизонтальными линиями. 86	
Р	Нарисуйте, кто что хочет красивое Развивать эстетическое восприятие.	
Т	Учить видеть и выделять красивые предметы. 89	
	Книжки- малышки Учить рисование предметы четырехугольных форм	
	непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. 90	
	Рисование узоров Познакомить с народными игрушками, обратить внимание	
	на узоры.	
А	Светит солнышко Учить передавать образ солнышка, закреплять умение	
П	отжимать лишнюю краску с кисточки.	
Р	Скворечник Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга,	
Е	прямой крыши. 95	
Л	Разноцветные платочки Упражнять в рисовании знакомых предметов	
Б	прямоугольной формы неотрывным движением, закреплять умение закрашивать	
	предметы.	
	Красивая тележка Упражнять в рисовании и закрашивании красками,	
	развивать инициативу, воображение 97	
М	Картинка о празднике Продолжать развивать умение на основе полученных	

А Й	впечатлений определять содержание рисунка, упражнять в рисовании красками.	
	Одуванчики в траве Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приемы рисования красками. 101	
	Нарисуй, что хочешь прямоугольной формы Учить самостоятельно продумывать содержание рисунка, учить отбирать карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании. 91	
	Платочек Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий, самостоятельно подбирать сочетания красок.	

Лепка-аппликация (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду)

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е	Л. Знакомство с пластилином Дать представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить. 46	
Н Т	А. Большие и маленькие мячи Учить выбирать предметы большой и маленькой формы, учить аккуратно наклеивать. 47	
Я Б	Л. Палочки Учить отщипывать небольшие кусочки, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. 47	
Р Б	А. Шарик катится по дорожке Знакомить с предметами круглой формы, учить приемам наклеивания.	
О К	Л. Колобок Вызвать желание создавать в лепке образы сказочных героев, закрепить умение лепить предметы круглой формы. 55	
Т Я	А. Большие и маленькие яблоки Учить наклеивать круглые предметы, закреплять правила наклеивания.	
Б Р	Л. Подарок котенку Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. 57	
Б	А. Ягоды и яблоки лежат на блюде Закреплять знания о форме предметов, учить аккуратно пользоваться клеем. 57	
Н	Л. Крендельки Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. 61	
О Я	А. Огоньки в домиках Учить наклеивать предметы круглой формы, уточнять названия формы, знание цветов. 60	
Б	Л. Пряники Закреплять умения лепить шарики, сдавливать его ладошкой. 63	
Р Б	А. Шарик и кубик Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять приемы наклеивания 62	
Д Е	Л. Погремушка Учить лепить предмет, состоящий из двух частей, соединять части. 68	
К А	А. Пирамидка Учить передавать образ игрушки, располагать детали в правильном порядке. 69	
Б Р	Л. Башенка Учить расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей. 71	
Б	А. Наклей любую игрушку Учить правильно составлять изображение предмета из частей. Развивать воображение, творчество, закреплять знания о величине и форме. 72	
Я Н	Л. Мандарины и апельсины Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины. 74	
В А	А. Снеговик Учить составлять изображение из частей, правильно их располагать. 78	
Р Б	Л. Вкусные гостинцы Развивать воображение и творчество, закреплять приемы лепки. 77	
	А. Красивая салфетка Учить составлять узор на квадрате, правильно	

	располагать. 76	
Ф Е В Р А Л Б	Л. Самолеты Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, закреплять умение делить комок на две части. 82	
	А. Узор на круге Учить располагать узор по краю круга, учить намазывать клеем всю форму. 81	
	Л. Большие и маленькие птицы Учить передавать образ птиц, закреплять приемы лепки.	
	А. Цветы в подарок маме Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивый подарок. 85	
М А Р Т	Л. Неваляшка Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, плотно прижимать части друг к другу. 87	
	А. Флажки Учить правильно располагать предмет, называть правильно цвета, аккуратно пользоваться клеем. 85	
	Л. Мишка неваляшка Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины.	
	А. Салфетка Учить составлять узор из кружков и квадратов. Развивать чувство ритма. 90	
А П Р Е Л Б	Л. Зайчик Развивать интерес к лепке знакомых предметов, учить делить комок на несколько частей. 92	
	А. Скворечник Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей. 93	
	Л. Красивая птичка Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев, умение прочно скреплять детали. 94	
	А. Скоро праздник придет Учить составлять композицию из готовых фигур, самостоятельно наклеивать их, красиво располагая на листе. 100	
М А Й	Л. Утенок Упражнять в использовании приема оттягивания, закреплять умения соединять части. 102	
	А. Цыплята на лугу Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. 103	
	Л. Вылепи любое животное Закреплять умение лепить животных, более точно передавая их характерные особенности. 104	
	А. Домик Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. 104	

ОО «Физическое развитие» Физическая культура (Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», Примерная парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (содержание педагогической деятельности воспитателя))

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я Б Р Б	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Учить ходьбе по уменьшительной площади опоры, сохраняя равновесие.	
	На прогулку в лес пойдем Совершенствовать технику ходьбы, бега, прыжков на двух ногах; развивать ориентировку в пространстве; укреплять опорно-двигательный аппарат; формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	
	Упражнять в ходьбе по уменьшительной площади опоры, сохраняя равновесие. Развивать ориентировку в пространстве.	
	Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении, в прыжках на двух ногах на месте.	

	В гости в деревню Совершенствовать навык лазанья по гимнастической стенке, подлезания под веревочку; развивать координацию, ловкость; формировать навык правильной осанки; воспитывать доброжелательность.	
	Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в ходьбе всей группой в прямом направлении.	
	Развивать умение действовать по сигналу. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	
	Путешествие по селу Закреплять основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии); развивать внимание, и умение играть в детском коллективе; воспитывать интерес к двигательным действиям.	
	Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании, учить действовать по сигналу.	
	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Учить группироваться при лазании под шнур.	
	Мы – ребята смелые, ловкие, умелые Закреплять основные виды движения - ходьбу, бег, ползание на низких четвереньках; развивать умение согласовывать движения со словами; формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре.	
	Упражнять в ориентировке в пространстве, в умении группироваться при лазании под шнур.	
О К Т Я Б Р Ь	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	
	В гости к городкам Формировать начальные представления об игре «Городки», инвентаре для игры; совершенствовать ходьбу, бег, прыжки; развивать глазомер, координационные способности; укреплять ОДА, развивать общ. моторику; воспитывать интерес к играм.	
	Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры.	
	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу.	
	Цветные городки Закреплять умения в построении простейших городошных фигур, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; совершенствовать: ходьбу, бег, метание; способствовать развитию силы, глазомера, координационных способностей; укреплять ОДА, развивать мелкую и крупную моторику; воспитывать умение действовать сообща.	
	Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.	
	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	
	Увлекательное путешествие Продолжать знакомить детей с битой; отрабатывать элементарные действия с битой; совершенствовать: ходьбу, бег, прыжки, метание; развивать ловкость, внимание; укреплять ОДА, развивать крупную моторику; побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях; воспитывать интерес к народным играм.	
	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании по гимнастической скамейке.	
	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу. Развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.	
	Ловкие ребята Отрабатывать элементарные действия с битой (брать,	

	передавать, бросать); совершенствовать: ходьбу, бег, прыжки, метание; развивать силу, глазомер, координационные способности; развитие мелкой и крупной моторики, активизация функций дыхательной системы; воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений.	
	Продолжать развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.	
Н О Я Б Р Б	Упражнять в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры. Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	
	В гостях у белочки и зайчика Совершенствовать технику метания, упражнять в прыжках на двух ногах; развивать ловкость, умение действовать по команде; укреплять опорно-двигательный аппарат; воспитывать стойкий интерес к занятиям физкультурой, умение действовать в коллективе сверстников.	
	Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры.	
	Упражнять в ходьбе колонной по одному, прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу; развивать глазомер.	
	Подарки Развивать технику бега, метания вдаль, координационные способности. Создать психо-эмоциональный комфорт. Поддерживать интерес к играм с природным материалом.	
	Упражнять в ходьбе колонной по одному, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу.	
	Развивать умение действовать по сигналу, координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	
	Веселые медвежата Совершенствовать технику метания вдаль. Развивать ловкость, координационные способности, ориентировку в пространстве. Формировать навык правильной осанки; воспитывать чувство коллективизма, желание участвовать в подвижных играх.	
	Продолжать развивать умение действовать по сигналу, ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	
	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание. Упражнять в ползании, развивая координацию движений, в равновесии.	
	Зайки-попрыгайки Совершенствовать навыки метания в цель, умение действовать по сигналу. Развивать глазомер, внимание, память. Укреплять опорно-двигательный аппарат; воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	
	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, развивать внимание. Упражнять в ползании, развивая координацию движений, в равновесии.	

Д Е К А Б Р Б	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	
	«Шайба, в ворота попадай-ка» Формировать начальные представления о виде спорта-хоккее. Познакомить с шайбой и простейшими движениями с ней.	
	Развивать равновесие, способствовать закаливанию детского организма.	
	Овладевать способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	
	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	
	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	
	«Клюшка – для детей игрушка» Продолжать формировать начальные	

	представления о виде спорта-хоккее, обогащать двигательный опыт детей. Познакомить с клюшкой и простейшими действиями с ней. Развивать координацию движений, укреплять опорно-двигательный аппарат. Формировать первичные представления о здоровом образе жизни, правилах безопасного поведения.	
	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	
	«Хоккей для малышей» Продолжать учить вести шайбу, не отрывая от поверхности, ударять клюшкой по неподвижной шайбе, забивать шайбу в ворота. Формировать потребность в двигательной активности. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение выполнять простейшие требования к безопасной игре.	
	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	
	«Хоккей для малышей» Упражнять в умении вести шайбу, не отрывая от поверхности, ударять клюшкой по неподвижной шайбе, забивать шайбу в ворота. Формировать потребность в двигательной активности. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение выполнять простейшие требования к безопасной игре.	
	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	
Я Н В А Р Б	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	
	«Очень любим мы резвиться и на санках прокатиться» Формировать двигательные действия в играх с санками: сидеть, толкать, везти санки за спиной. Развивать воображение, внимание. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать безопасное поведение в играх с санками.	
	Продолжать упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Повторить ходьбу с выполнением задания.	
	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	
	«У нас веселая пора – катаемся на санках!» Продолжать формировать двигательные действия в играх с санками: сидеть, толкать, перевозить в санках игрушки. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Способствовать двигательной активности, побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.	
	Продолжать упражнять в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	
	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	
	«Эй, ребята, выходите и на саночки садитесь!» Продолжать формировать	

	двигательные действия в играх с санками. Развивать двигательные способности, ориентировку в пространстве. Способствовать укреплению здоровья. Побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.	
	Продолжать упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	
	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	
	«Эй, ребята, выходите и на саночки садитесь!» Продолжать формировать двигательные действия в играх с санками. Развивать ориентировку в пространстве. Способствовать укреплению здоровья. Побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.	
	Продолжать упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить х	
Ф Е В Р А Л Б	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	
	«Мы на лыжах быстро мчимся, провалиться не боимся!» Познакомить детей с лыжами, учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать способности к имитации движений. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Формировать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж. Развивать положительные эмоции.	
	Продолжать упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	
	«Зимой нам некогда скучать!» Продолжать учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать координацию движений, равновесие. Заботиться о физическом и психологическом благополучии. Не допускать перегрузок. Поощрять игровую двигательную деятельность.	
	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	
	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
	«Пришла зима – вставай на лыжи!» Продолжать учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать ориентировку в пространстве. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать ценностное отношение к здоровью. Формировать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж.	
	Продолжать упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии	
«Пришла зима – вставай на лыжи!» Продолжать учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать ориентировку в пространстве. Укреплять		

	опорно-двигательный аппарат. Воспитывать ценностное отношение к здоровью. Формировать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж.	
	Продолжать упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	

М А Р Т	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	
	«Весна, весна к нам пришла, радость детям принесла!» Совершенствовать технику ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Развивать ориентировку в пространстве, укреплять опорно-двигательный аппарат. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	
	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	
	«Птиц встречаем, в гости приглашаем» В игровых упражнениях закреплять ходьбу, бег, прыжки на двух ногах. Развивать быстроту движений, ориентировку в пространстве. Создавать психо-эмоциональный комфорт. Учить соблюдать правила игры, формировать навык безопасного поведения в подвижной игре.	
	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	
	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	
	«У медведя во бору» Совершенствовать навык ходьбы с высоким подниманием колен, «змейкой», навык бега. Развивать координационные способности, ловкость. Создавать условия для положительных эмоций. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.	
	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	
	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
	«Кошки – мышки» Закреплять в игровой форме ходьбу, бег, упражнения в подлезании. Развивать внимание, познавательную активность. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	
	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
	А П Р Е Л Ь	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
«Мячи – Колобки» Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Создать психо-эмоциональный комфорт.		
Воспитывать интерес к действиям с мячом.		
	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в	

	сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
	«Лови-бросай, падать не давай!» Продолжать формировать бросок мяча двумя руками из-за головы, прокатывание вперед, подбрасывание и ловлю мяча. Развивать координационные способности, ловкость, глазомер. Способствовать развитию положительных эмоций в играх с мячом.	
	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	
	«Мой веселый звонкий мяч» Продолжать формировать бросок мяча двумя руками из-за головы через веревку, прокатывание по мостику, передачу мяча друг другу. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать интерес к действиям с мячом.	
	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	
	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
	«Давайте поиграем» Совершенствовать умение попадать мячом в неподвижную горизонтальную цель, бросать и ловить мяч в ограниченном пространстве, совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать познавательные способности. Повышать работоспособность детского организма. Воспитывать желание играть с мячом.	
	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
М А Й	Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	
	«Маленькие мячики» Закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч с помощью дощечки (картонки, фанерки), бросать маленький мяч одной рукой снизу, передавать его по кругу; развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно - двигательную координацию; укреплять опорно-двигательный аппарат.	
	Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	
	«Непослушные мячи» Закреплять умение ударять мяч о стенку и ловить его двумя руками, бросать мяч вдаль; закреплять знания детей о цветах и величине предметов в играх с мячом, совершенствовать технику ходьбы и бега; обогащать познавательные интересы детей; создать условия для сопряженного развития мелких и крупных мышц туловища.	
	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	
	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	
	«Солнечные зайчики - прыгают как мячики» Продолжить формировать элементарные действия с мячом (катание, бросание); развивать быстроту	

	реакции, ориентировку в пространстве, зрительно -двигательную координацию; формировать навык правильной осанки.	
	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	
	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии	
	«Поиграем с мячами» Закреплять в игровой форме основные виды движений: ходьбу, бег; развивать ориентировку в пространстве, координационные способности умение играть в детском коллективе; укреплять опорно-двигательный аппарат.	
	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии	

(2-3 лет) Вторая группа раннего возраста
ОО «Познавательное развитие»

М-ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я Б Р Ь	Игрушки Знакомить детей с игрушками, называть части, величину, признаки, находить ее изображение на картинках.	
	Мишка Учить дифференцировать понятия <i>большой – маленький</i> , находить эти предметы на картинках, отвечать на вопросы.	
	Сравнение игрушек из разных материалов Учить сравнивать и различать пластмассовые, резиновые и тканевые игрушки, развивать тактильные ощущения.	
	Чудесный мешочек Учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый), развивать мышление.	
О К Т Я Б Р Ь	Кто нам помогает (о няне) Формировать представления о труде взрослых, учить называть действия помощника воспитателя, предметы-помощники и их назначение.	
	Коза с козлятами Продолжать знакомить с внешними признаками козы, козлят. Учить сравнивать их по величине, развивать внимание, память.	
	Осень золотая Расширять представления об окружающей природе; учить находить картинки с изображением осени.	
	Кошка с котятами Учить сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету), развивать внимание, память.	
Н О Я Б Р Ь	Собака со щенятами Учить сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, воспитывать бережное отношение к животным.	
	Дружная семья Знакомить детей с понятием семья, воспитывать уважительное отношение к близким людям.	
	Чайная посуда Расширять представления о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением.	
	Знакомство с домиком Учить различать материалы, из которых сделаны предметы, сравнивать их по размеру.	
Д Е К А Б Р Ь	Игрушки в гостях у ребят Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы словом и предложением, соотносить предметы по величине, проговаривать это.	
	Одежда для кукол Знакомить с предметами одежды, учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие.	
	Кому что нужно? Учить соотносить орудия труда с профессией, группировать предметы по способу использования.	
	Как зверята готовятся к елке Учить сравнивать предметы по величине,	

	наблюдать и отвечать на вопросы воспитателя.	
Я Н В А Р Б	Зима Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия.	
	Зимние забавы Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы по ее изображению.	
	Зимняя одежда и обувь Учить различать зимнюю одежду и обувь, отвечать на вопросы о назначении одежды словом, подбирать одежду куклам по величине.	
	Лесные жители Учить внимательно слушать, наблюдать, выделять характерные особенности животных, сравнивать их по величине.	
Ф Е В Р А Л Б	Мебель в нашей группе Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении.	
	Рассматривание машин Учить различать по внешнему виду грузовой и легковой автомобили, их части: кабину, руль, кузов, колеса.	
	Знакомство с качествами и свойствами предметов Учить различать и называть качества предметов: твердый – мягкий, тяжелый – легкий; свойства: тонет – плавает; развивать интерес к экспериментальной деятельности.	
	В обувном магазине Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь.	
М А Р Т	Покормим птичек Дать представление о птицах, учить наблюдать за ними, воспитывать любовь к ним, желание помогать.	
	Ознакомление с качествами предметов Учить различать и называть широкие и узкие предметы, подбирать предметы соответствующие ширине других предметов.	
	Домашние животные и их детеныши Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине, развивать любознательность, воспитывать любовь к животным.	
	Выбираем игрушки для прогулки Учить детей наблюдать, подбирать предметы соответствующей формы, называть их; развивать внимательность.	
А П Р Е Л Б	Игра «Куда что положить?» Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь.	
	Признаки весны Учить различать и называть признаки сезонов, подбирать предметы по назначению, расширять словарный запас; воспитывать любовь к природе.	
	Рассматривание картины «Дети играют в кубики» Уточнить представления детей о значении прилагательных <i>длинный – короткий</i> , учить находить предметы соответствующей длины, активизировать в речи названия геометрических форм.	
	Домашние птицы и их птенчики Учить сравнивать курицу и цыплят по величине, упражнять в звукоподражании; воспитывать заботливое отношение к животным.	
М А Й	Лесная гостья Познакомить с цветочной поляной, учить узнавать и называть цвета, воспитывать бережное отношение к природе.	
	Рассматривание домиков для зверей Учить сравнивать домики животных по величине, отвечать на вопросы словом и предложением, активизировать словарь по теме.	
	Что есть на нашем участке? Учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к природе.	
	Что растет за окном? Учить внимательно слушать, наблюдать, отвечать на	

	вопросы словом и предложением; закреплять понятия <i>большой - маленький, много</i> .	
--	---	--

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи (Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе)

М-ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я Б Р Ь	Путешествие по комнате Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	
	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.	
	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» Упражнять детей в проговаривании фраз, которые можно произнести при расставании с мамой, бабушкой.	
	Чтение стих-я А. Барто «Мишка» Познакомить с содержанием нового стихотворения, учить понимать его, проговаривать текст, повторять движения.	
	Чтение стих-я А. Барто «Смотрит солнышко в окошко» Познакомить с содержанием нового стихотворения, развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь детей.	
	Чтение русской песенки «Петушок, петушок» Познакомить с народной песенкой, учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы, проговаривать звукоподражательные слова.	
	Игра «Птичий двор» Учить отвечать на вопросы словом и простым предложением, упражнять в звукоподражании.	
	Показ настольного театра по сказке «Репка» Вызвать желание рассказывать сказку вместе, активизировать речь детей.	
О К Т Я Б Р Ь	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать слова звукоподражательные, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	
	Д/и «Поручения» Д/у «Вверх – вниз» Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	
	Повторение сказки «Репка» Д/у «Кто что ест?», «Скажи „а“» Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	
	Д/и «Поручения», «Лошадки» Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания ид.	

	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	
	Игры и упр. на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях).	
	Рассматривание сюжетных картин Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	
Н О Я Б	Д/и «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	
Р Б	Д/у «Ветерок». Чтение стих-я А. Барто «Кто как кричит» С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	
	Д/и «Это я придумал». Чтение р.н.п. «Пошел котик на торжок...» Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	
	Д/у и игры с кубиками и кирпичиками Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	
	Чтение сказки «Козлятки и волк» Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	
	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	
	Рассматривание сюжетных картин Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	
	Д/и "Устроим кукле комнату" Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	
Д Е К А Б Р Б	Д/и на произношение звуков м-мь, н-нь, б-бь Формировать умение четко произносить звуки м-мь, н-нь, б-бь в звуко сочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания; совершенствовать память и внимание.	
	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»? Познакомить детей с новым произведением, доставить детям удовольствие от восприятия сказки.	
	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»? Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлечь детей к воспроизведению диалогов между щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	
	Д/у на произношение звука ф. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать соответствующие слова.	
	Рассматривание иллюстраций к сказке "Кто сказал "мяу"?" Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые	

	внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок...".	
	Д/и "Подбери перышко" Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспит.) Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	
	Д/у и игры на произношение звуков. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	
Я Н В А Р Б	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	
	Игра "Кто позвал?" Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	
	Рассказывание без наглядного сопровождения. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте	
	Д/у «Выше – ниже, дальше – ближе» Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	
	Повторение знакомых сказок. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	
	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	
	Д/у «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животных по описанию.	
	Повторение материала. Повторить задания, упражнения, которые вызывают у детей затруднения.	
Ф Е В Р А Л Б	Рассказывание сказки "Теремок" Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	
	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» Учить следить за рассказом воспитателя, добавлять слова, фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х .	
	Чтение потешки «Наша Маша маленька...» Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; учить договаривать звукоподражательные слова и фразы.	
	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого стихотворения и совместного чтения его с педагогом. Учить согласовывать слова в предложении.	
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок» Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия противоположные по значению.	
	Инсценирование сказки «Теремок» Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалог между сказочными персонажами.	

	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	
	Рассматривание сюжетной картины Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или перечисляют предметы, действия.	
М А Р Т	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя" Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	
	Рассматривание сюжетных картин Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	
	Чтение К. Чуковского "Путаница" Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	
	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница" Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	
	Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	
	Игра-инсценировка "Как машина зверят катала" Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	
	Д/у "Не уходи от нас, киска!" Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	
	Чтение сказки "Маша и медведь" Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработано М. Булатова).	
А П Р Е Л Ь	Здравствуй, весна! Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	
	Повторение сказки "Маша и медведь" Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации.	
	Д/у "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..." Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	
	Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика" Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	
	Рассматривание картин из серии "Домашние животные" Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	
	Купание куклы Кати Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	
	Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га" Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	

	Повторение материала С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	
М А Й	Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка" Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	
	Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят" Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	
	Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок" Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	
	Д/у "Так или не так?" Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".	
	Д/у "Так или не так?". Чтение песенки "Снегирек" Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	
	Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок" Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	
	Д/у "Как можно медвежонка порадовать?" Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	
	Повторение материала Закреплять умение отвечать на вопросы; проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т. п.	

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
(Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду)**

М-ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я Б Р Ь	Лучики для солнышка Учить держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии. 34	
	Зернышки для Петушка Учить пользоваться красками, рисовать точки концом кисти. 43	
	Раскрасим репку Учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура. 52	
	Травка на лугу Учить рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом. 60	
О К Т Я Б Р Ь	Зернышки для петушка Познакомить со способом рисования пальцами, воспитывать интерес к изобразительной деятельности. 66	
	Желтые комочки Учить рисовать округлые формы красками, работать аккуратно. 73	
	Чашка в горошек Упражнять в умении рисовать пальцем, равномерно располагать рисунок внутри контура. 80	
	Яблоки для куклы Учить рисовать предметы круглой формы, совершенствовать умение работать карандашом.	
Н	Колеса для машин Учить рисовать предметы круглой формы, правильно	

О	держат карандаш, рассматривать работу. 86	
Я	Маленькие и большие следы Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично	
Б	наносить отпечаток на бумагу, располагая их в определенной	
Р	последовательности. 99	
Б	Веточка для птички Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее	
	всем ворсом в краску, проводить прямые линии. 105	
	Раскрасим коню хвост Совершенствовать умение держать правильно кисть,	
	набирать и снимать лишнюю краску, промывать кисточку. 112	
Д	Мячики для котят	
Е	Упражнять в рисовании предметов круглой формы карандашами, учить	
К	определять цвет предмета. 118	
А	Разноцветные ворота	
Б	Упражнять в умении рисовать карандашом дугообразные линии, узнавать их	
Р	очертания, рассматривать свою работу. 126	
Б	Елочные шары	
	Продолжать учить рисовать круглые предметы красками, используя разные	
	цвета, воспитывать умение работать коллективно. 134	
	Рисование палочек	
	Продолжать учить рисовать красками, проводить прямые отрывистые линии,	
	передавая определенную форму. 141	
Я	Тарелочка	
Н	Развивать умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм,	
В	развивать интерес к рисованию. 149	
А	Шарф для кошки	
Р	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур,	
Б	развивать желание рисовать. 157	
	Штанишки для мишки	
	Закреплять умение рисовать прямые линии красками, правильно работать	
	кистью. 164	
	Снежная улица	
	Развивать способность ритмичными мазками располагать снежинки в	
	определенных местах листа. 170	
Ф	Бублик	
Е	Упражнять в рисовании округлых предметов, вызвать радость от выполненной	
В	работы. 199	
Р	Цветные мячики	
А	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, используя карандаши разных	
Л	цветов. 184	
Б	Червячок	
	Учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш,	
	развивать интерес к рисованию. 191	
	Морские волны	
	Учить рисовать волнистые линии карандашом, развивать образное мышление.	
	205	
М	Красивый зонтик	
А	Продолжать учить обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю,	
Р	закрашивать, не выходя за контур. 212	
Т	Украсим тарелочку	
	Учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета.	
	177	

	Дождик Учить изображать дождь, рисуя кистью короткие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть. 220	
	Дорожки Продолжать учить правильно набирать краску, снимать лишнюю с край баночки, промывать кисть, учить рисовать дорожки. 227	
А П Р Е Л Ь	Море Совершенствовать умение работать красками, упражнять в рисовании волнистых линий. 234	
	Разноцветные колечки Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук, использовать карандаши разных цветов. 241	
	Заборчик Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать прямые линии, развивать интерес к рисованию. 248	
	Украсим платье узором Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии.	
М А Й	Зеленая трава Учить рисовать короткие отрывистые линии, рассматривать рисунок. 264	
	Идет дождик Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления.	
	Солнечный зайчик Совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет, вызвать радость от выполненной работы. 278	
	Разноцветные мячи Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы, различать основные цвета, учить рассматривать работу, радоваться ей. 284	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка, конструирование

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я Б Р Ь	Л. Пряники для мишки Учить использовать пластилин, скатывать кусочек в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. 32	
	К. Построим башню Продолжать учить строить башенку-только из большого количества деталей. 94	
	Л. Пирожок для котика Формовать округлые комочки из пластилина; вызывать желание лепить. 41	
О К Т Я Б Р Ь	К. Башенки разного цвета Продолжать учить строить две башенки разного цвета.	
	Л. Бублики для кота Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединяя концы палочек, образуя кольцо. 63	
	К. Узкая дорожка Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность. 82	
	Л. Заборчик для уточки Продолжать учить раскатывать из пластилина палочки; учить работать	

	коллективно, прививать интерес к лепке. 61	
	К. Широкая дорожка Учить сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям. 207	
Н О Я	Л. Веточки для козы Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. 97	
Б Р Б	К. Мебель (стул и стол) Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению. 165	
	Л. Морковка для зайчика Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.	
	К. Мебель (кровать узкая и широкая) Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали. 55	
Д Е К А Б Р Б	Л. Шар для снеговика Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить любоваться готовым изделием. 115	
	К. Транспорт: грузовик Продолжать обучение детей строить транспорт.	
	Л. Ягоды для птичек Закреплять умение отщипывать кусочки от целого куска, скатывать небольшие шарики; учить называть красный цвет. 123	
	К. Поезд Закрепить с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей.	
Я Н В А Р Б	Л. Снеговик Совершенствовать умение скатывать шар между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. 153	
	К. Спрячь зайку Учить сооружать несложные конструкции (стенку) соответствующего размера. 107	
	Л. Яблочки Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием. 161	
	К. Заборчики для зверят Учить строить заборчики разного размера для животных самостоятельно.	
Ф Е В Р А Л Б	Л. Миски для медведей Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке. 174	
	К. Скамеечки: узкая и широкая Учить строить две скамеечки соответствующего размера: узкую и широкую. 221	
	Л. Разноцветные колеса Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цвета. 245	
	К. Узкие и широкие ворота Учить детей строить узкие и широкие ворота.	

М А Р Т	Л. Кузовок Отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием. 209	
	К. Домик Дать представление о том из каких частей состоит домик, учить строить домик из частей. 36	
	Л. Лучики для солнышка Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет. 217	
	К. Теремок Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия, пристраивать башенки разной высоты. 143	
А П Р Е Л Ь	Л. Весенняя травка Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки от целого куска, скатывать из них палочки. Аккуратно укладывать их на дощечке, развивать умение работать коллективно. 231	
	К. Широкая лесенка из шести кирпичиков Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков.	
	Л. Яйцо Продолжать учить скатывать из пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке. 252	
	К. Горка Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой).	
М А Й	Л. Лесенка Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук, делая палочки разной длины, учить составлять из них лесенку. 260	
	К. Гараж для машины Упражнять в умении строить гараж. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.	
	Л. Сосиски для киски Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, делать несколько предметов, любоваться готовым изделием. 275	
	К. Построй, что хочешь Поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить доводить начатое дело до конца.	

4.3. Учебный план

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	3-4 года	2-3 года
Физкультура	3 раза в неделю/105 раз в год	3 раза в неделю/105 раз в год
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю/35 раз в год	1 раз в неделю/35 раз в год
Математическое развитие	1 раз в неделю/34 раз в год	-----
Речевое развитие	1 раз в неделю/37 раз в год	2 раз в неделю/71 раз в год
Рисование	1 раз в неделю/35 раз в год	1 раз в неделю/35 раз в год
Лепка	1 раз в две недели/18 раз в год	1 раз в две недели/18 раз в год

Аппликация	1 раз в две недели/ 19 раз в год	-----
Конструирование	-----	1 раз в две недели/19 раз в год
Музыка	2 раза в неделю/72 раз в год	2 раза в неделю/72 раз в год
Итого:	10 занятий в неделю/355 в год	10 занятий в неделю/355 в год

(1,6-2)

Организованная образовательная деятельность	
Виды занятий	Количество занятий
Развитие движений	2 раза в неделю/72 раз в год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 раза в неделю/105 раз в год
Со строительным материалом	1 раз в неделю/36 раз в год
С дидактическим материалом	1 раз в две недели/ раз в год
Музыкальное	2 раза в неделю/71 раз в год
Итого:	10 занятий в неделю/ в год

4.4. Перспективный план по взаимодействию с родителями

М-ц	Содержание работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление наглядной агитации: «Информация для родителей», «Наша группа» - Индивидуальные беседы о соблюдении режима дня дома - Папка-передвижка «Здравствуй, детский сад!» - Рекомендации «Играем с ребенком дома» - Папка-передвижка «Здоровый образ жизни семьи» - Буклет «По дороге в детский сад» - Консультация «Расти здоровым, малыш» - Рекомендации «Пять шагов против простуды» 	Воспитатели
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Развиваем речь детей младшей группы» - Рекомендации «Стань заметней на дороге!» - Конкурс поделок «Осенние фантазии» - Праздник осени - Консультация «Детям о коронавирусе» 	Воспитатели, муз. работник
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Памятка «Искусство быть родителем» - Советы родителям «Как научить ребенка собирать игрушки» - Обновление стендовой информации - Консультация «Мое село» - Изготовление кормушек «Дом для птиц» - Родительское собрание «Читайте детям сказки» - Рекомендации «Как укрепить защитные силы организма» 	Воспитатели, муз. работник
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка «Безопасность ребенка» - Советы родителям «Как научить ребенка мыть руки» - Привлечение родителей к украшению группы - Конкурс поделок «Новогодние фантазии» - Рекомендации «Новогодние каникулы! Чем заняться?» - Новогодний утренник 	Воспитатели, муз. работник
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Организация активного отдыха с детьми в зимний период» 	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка «Зимняя поэзия» - Памятка «Советы родителям по профилактике простудных заболеваний и гриппа» 	
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Папка-передвижка «Вместе научим ребенка дорожной безопасности» - Советы родителям «Обучение детей наблюдательности на улице» - Консультация «Игровой самомассаж как форма оздоровления детей дома» - Памятка «23 февраля – что рассказать ребёнку о празднике?» - Оформление уголка «День защитника Отечества» - Физкультурный досуг «Будем сильными расти» 	Воспитатели, муз. работник
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «8 марта – женский день» - Праздник 8 Марта - Памятка «Безопасность на дорогах» «Это надо знать» - Консультация «Какие сказки читать детям» - Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками» - Буклет «Здоровые дети в здоровой семье» 	Воспитатели, муз. работник
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Как избежать авитаминоз» - Родительское собрание «Вот какие мы большие» - Советы родителям «Если у ребёнка плохой аппетит» 	Воспитатели
Май	<ul style="list-style-type: none"> - Обновление стендовой информации для родителей - Буклет «Научите ребенка любить живую природу» - Папка-передвижка «День Победы» - Памятка «Правила поведения в общественном транспорте» - Рекомендации «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний» - Праздник 9 мая 	Воспитатели

4.5. План работы с социумом

Учреждение	Формы работы с детьми	Сроки	Ответственные
МБОУ «Завидовская ООШ»	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия по школьной территории - Экскурсия по школе - Посещение школьного Музея Боевой Славы 	сентябрь ноябрь май	Воспитатели
Завидовская модельная сельская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в библиотеку - Участие в мероприятии «Книжкина неделя» 	октябрь, апрель март	Воспитатели, библиотекарь