

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Завидовская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании МО начальных классов <u>А.П.</u> Антипова О.Н. Протокол № <u>5</u> от « <u>17</u> » <u>июня</u> 2022г.	Согласовано с заместителем директора <u>В.А.</u> Совкова В.А. « <u>29</u> » <u>августа</u> 2022г.	Утверждено Директор школы <u>В.Н.</u> Жукова В.Н. Приказ № <u>271</u> от <u>31.08.</u> 2022г.
--	--	---



Рабочая программа
воспитателей старшей разновозрастной группы
(4-7 лет)
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Завидовская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2022г.

Составители программы: Шматова Е.В. воспитатель
Токарь В.А., воспитатель

Завидовка 2022

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задач Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программ характеристики.....	7
1.1.4. Возрастные особенности развития детей.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3. Особенности организации педагогического мониторинга.....	14

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми в разновозрастных группах с учетом пяти образовательных областей.....	26
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы.....	35
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	40

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня на холодный и теплый период.....	42
3.2. Сетка – расписание организованной деятельности детей.....	43
3.3. Схема совместной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	44
3.4. Схема самостоятельной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	45
3.5. Режим двигательной активности.....	45
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	46
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	47
3.8. Методическое обеспечение Программы.....	48

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Комплексно-тематическое планирование.....	50
4.2. Перспективно-тематическое планирование.....	52

4.3. Учебный	
план.....	79
4.3. Перспективный план по взаимодействию с родителями	
4.5. План работы с социумом.	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей разновозрастной группы общеразвивающей направленности разработана и утверждена на основе Основной образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Завидовская основная общеобразовательная школа Яковлевского городского округа» дошкольные группы и программы воспитания.

Нормативной правовой основой для разработки рабочей программы явились следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 N 44 "Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 "Санитарноэпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг";
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 31Л01 № 0001351 регистрационный № 6691 от 24.04.2015 г. бессрочно);
- Уставом МБОУ «Завидовская ООШ» (Утвержден постановлением №96 администрации Белгородского района Белгородской области от 29.05.2013г).

Программа составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей (законных представителей).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

- познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина; частично (отдельные модули)
- примерная парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»),
- примерная парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников» формирование предпосылок финансовой грамотности под редакцией Шатовой Анны Демьяновны.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Ведущей целью рабочей программы является формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор Л.Н. Волошиной.

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Парциальная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников» Шатова А.Д.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

-применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы и подходы к формированию программы основаны на положениях Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учётом Конвенции ООН о правах ребёнка:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценность детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования (п. 1.4. ФГОС):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:

- культурно-исторический подход определяет развитие ребёнка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем

предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

- деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка; деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма;
- личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения;
- индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе, выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с индивидуальным уровнем подготовленности ребенка;
- дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формировать у детей интерес к обучению в школе, развивать навыки учебной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики МБОУ «Завидовская ООШ» дошкольные группы расположены в приспособленном помещении трехэтажного здания, совмещенного с МБОУ «Завидовская ООШ», отвечающего санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Введено в эксплуатацию в 1993 году. В дошкольных группах располагается совмещенный музыкально-физкультурный зал, кабинет заместителя директора, прачечный блок. Старшая разновозрастная (4-7 лет) группа включает в себя игровое и спальное помещение, раздевалку, туалетные комнаты для мальчиков и девочек. На территории МБОУ «Завидовская ООШ» для воспитанников дошкольных групп имеется игровая площадка для прогулок, оснащенная оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН, ФГОС ДО. На площадке имеются размещены: цветочные клумбы, огород. Территория площадки озеленена, по периметру имеет ограждение.

Режим работы ДГ 10,5 - часовой:

Старшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности функционирует в режиме 10,5 часового (с 7.30-18.00) пребывания воспитанников при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении. Воспитание и обучение в старшей группе общеразвивающей направленности ведется на русском языке.

1.1.4. Возрастные особенности развития детей

(4-5 лет)

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости

на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

5-6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение детей человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

6-7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При

этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения

достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения программы (4-7 лет)

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья» на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области; понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы

(выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

Планируемые результаты освоения примерной парциальной программы «Выходи играть во двор» на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;

- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;

- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;

- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

1.3. Мониторинг эффективности педагогических воздействий

Особенности организации педагогического мониторинга в дошкольных группах

Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: в начале года и в конце с письменного согласия родителей (законных представителей). На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика.

Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогического воздействия.

Процедура педагогической диагностики

1 этап. Педагоги изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Педагоги составляют схему наблюдения за детьми.

2 этап. Педагоги соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка.

3 этап. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Методическое обеспечение мониторинговых показателей эффективности педагогических воздействий: Афонькина Ю. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Средняя (старшая) группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми разновозрастных группах учетом пяти образовательных областей

4-5 лет (средняя группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих. **Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям

первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами. Развитие регулятор

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 194 Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет 195 Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. **Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. 196 Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с

правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо —

налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко. **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах. **Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к

среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. 95
Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между),

время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией:

совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). 96 Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза,

загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). 212 Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения

со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

2.2. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям с детьми 5-6 лет (старшая группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей

и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прайдеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет 227 Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение

к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать

окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании

того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная,

керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы,

лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. образовательная деятельность с детьми 5–6 лет. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные 97 по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать

свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. 246 Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество,

инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-

прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить

свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; при- 250 ставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 251 в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода

за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3 Содержание образовательной деятельности представленными по пяти образовательным областям с детьми 6-7 (подготовительная группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет Развивать у детей интерес к

общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учитывать самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное

отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением

различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<)

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки

и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания. Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все

узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о

том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно

развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 282 Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять

представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, образовательная деятельность с детьми 6–7 лет 283 как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день

и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). образовательная деятельность с детьми 6–7 лет 285 Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры

людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. **Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. **Конструктивно-модельная деятельность** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных

ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Вариативные формы, способы, методы средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства направления, развития и образования детей в старшей разновозрастной группе:

- *Социально - коммуникативное развитие*: индивидуальная игра, совместная игра с воспитателем, совместная игра со сверстниками, чтение, игра, беседа, наблюдения, экскурсии, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, экспериментирование, поручение и задание, дежурства, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;
- *Речевое развитие*: чтение, беседа, разговор с детьми, игра, обсуждение, решение проблемных ситуаций, рассматривание, проектная деятельность, интегративная деятельность, создание коллекций, рассказ, инсценирование, сочинение загадок, ситуативный разговор с детьми, использование различных видов театра;
- *Познавательное развитие*: создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, коллекционирование, экскурсии, моделирование, реализация проекта, игры с правилами;
- *Художественно – эстетическое развитие*: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательно – исследовательской деятельности, создание макетов и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально – дидактические игры, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальные упражнения, попевка, распевка, двигательный, пластический, танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт – импровизация;
- *Физическое развитие*: физкультурные занятия, утренняя гимнастика, игра, чтение, беседа, интегративная деятельность, рассматривание, контрольно – диагностическая деятельность, спортивные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие **основные деятельности и культурные практики**:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В схеме распределения непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые (фронтальные), подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Свободная игра – очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы в качестве одного из основных принципов построения Программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная, как решить задачу, отказывается от её выполнения.

Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – элементарные опыты;
- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Условия развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Родители знают, что происходит в жизни ребенка в детском саду в развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка старшего дошкольного возраста взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Согласно ФГОС ДО взаимодействие организовано в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации деятельности в ДОО и семье;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей (законных представителей) в области педагогики и детской психологии, повышение их правовой и педагогической культуры;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

-Привлечение родителей к участию в детских праздниках.

- Анкетирование, тестирование родителей,

-Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

-Консультативные часы для родителей

-Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДГ, их достижениях и интересах

-Совместные досуги, праздники

-Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

-Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня на холодный и теплый период

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня

Режим дня в холодный период

Прием детей, свободная игра	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.35

Утренний круг	8.35-8.55	
НОД	Сред. Гр.	Стар. гр.
	9.00-9.20	9.25-9.50
2 – ой завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00
НОД	10.00-10.20	10.00-10.25
		10.25-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.45	
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.10	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10	
Постепенный подъём, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.25	
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.25-15.40	
Игра, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20	
Вечерний круг	16.20-16.35	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.35-18.00	

Режим дня в теплый период

Прием, осмотр, музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	7.30-8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности в режимных моментах	8.55-9.00	
Музыкальная деятельность Физкультурная деятельность	Средняя группа	Старшая группа
	9.00-9.20	9.00-9.25
Художественное чтение, художественное творчество	9.20-9.50	9.25-9.50
Второй завтрак	9.50-10.05	9.50-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	10.05-12.00	

Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.30-15.55
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.55-16.10
Игра, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-18.00

3.2. Сетка организованной образовательной деятельности

День недели	Старшая разновозрастная группа			
	средняя группа		старшая группа	
	Образовательная область	Время	Образовательная область	Время
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.20	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.25.-9.50
	2. Физическое развитие (Физкультура)	10.05-10.25	2. Физическое развитие (Физкультура)	10.00-10.25
Вторник	1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности)	9.00-9.20	1. Речевое развитие (Развитие речи, основы грамотности)	9.25-9.50
	2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	10.05-10.25	2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	10.05-10.30
	3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10.40-11.05	3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10.40-11.05
Среда	1. Познавательное развитие (Математическое развитие)	9.00-9.20	1. Познавательное развитие (Математическое развитие)	9.25-9.50
	2. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)	10.00-10.20	2. Физическое развитие (Физическая культура на прогулке)	10.00-10.25
			3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка, аппликация, ручной труд)	10.35-11.00

Четверг	1. Конструирование	9.30-9.50	1. Конструирование	9.25-9.50
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10.05-10.25	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10.05-10.30
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	9.30-9.50	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.25-9.50
	2. Физическое развитие (Физкультура)	10.05-10.25	2. Физическое развитие (Физкультура)	10.05-10.30
Во 2 половине дня ежедневно чтение художественной литературы		3ч20мин	Во 2 половине дня ежедневно чтение художественной литературы	5ч.40мин

3.3. Схема совместной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованные игры, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка и др.)	2 раза в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.4. Схема самостоятельной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в
------------------	-------------------------

	течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 15 до 25 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	5 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 10 мин до 1ч.00 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	10 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 30 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

3.5. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в мин.	
		4-5 лет	5-7 лет
Физкультура	в помещении	2 р в неделю x 20 мин	2 р в неделю x 25-30 мин
	на улице	1р в неделю x 20мин	1 р в неделю x 2-305мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 15 мин	Ежедневно 15 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно на каждой прогулке по 20 мин	ежедневно на каждой прогулке по 20-30 мин
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно 15 мин	ежедневно 15 мин
	физкультминутки (в середине статического занятия)	5мин	5-7мин
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	физкультурный праздник	1раз в месяц	1раз в месяц
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического принципа построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (дни друзей и др.);
- окружающей природе (земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества, День Флага и др.).

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Одной теме уделяется не менее двух недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и Уголках развития.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера, досуги, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически привлекательной.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции,

яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (библиотечек, мастерских, исследовательских зон, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.9. Методическое обеспечение Программы

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2016

Гриднева Л.А., Касаткина Е.И. Детская безопасность – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2012.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2017.

Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет- М.: Мозаика –Синтез, 2015

Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе пректно-исследовательской деятельности –Волгоград, «Учитель»,2014г.

Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром.- Детство –пресс ,2015г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений средняя группа. – М.: Мозаика - Синтез,2015.

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез,2015.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. 2 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации. 2 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа. - М.: МозаикаСинтез, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя и старшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015г..

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: средняя группа».- М.: Мозаика – Синтез 2014.-112с.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: старшая группа».- М.: Мозаика – Синтез, 2015.-112с.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: средняя и старшая группа».- М.: Мозаика – Синтез, 2015.-128с.

Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»: методическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Сборник подвижных игр: методическое пособие. Автор – составитель Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Методическое обеспечение программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» под редакцией Л.В.Серых, Г.А. Репринцевой.

1.1. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: парциальная

программа/ Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина, Белгород: издательства ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2018 г., 252 стр.

2. Парциальная программа физического развития «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной.

2.1. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие/ Л.Н.Волошина и др. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 367с

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
День знаний 01.09.-09.09. 2н	Развитие познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование положительных представлений о профессии учителя и «профессии» ученика.	Развлечение «Книга – лучший друг»
Я вырасту здоровым 12.09.-23.09. 2н	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья «Спорт и я – неразлучные друзья».
Мониторинг 26.09.-07.10. 2н	Заполнение таблиц мониторинга.	
Осень 10.10.-28.11 3н	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник Осени

<p>День народного единства</p> <p>31.10.-11.11. 2н</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Спортивный досуг «Когда мы едины – мы непобедимы».</p>
<p>Родной край</p> <p>14.11.-25.11. 2н</p>	<p>Формировать представление о малой Родине. Обобщить знания о родном селе, растительном и животном мире родного края. Вспомнить название улицы, на которой находится дом, детский сад, школа;</p> <p>Познакомить с водными ресурсами, охраняемыми видами растений и животных родного края;</p> <p>Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь и охранять её;</p> <p>Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы; Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за природу.</p>	<p>Игра – путешествие «Село , в котором я живу».</p>
<p>День матери</p> <p>28.11.-09.12. 2н</p>	<p>Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называют мамами, и только их поздравляют в этот день. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Познакомить детей с праздником « День матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь. Расширять сведения о семье (знать имена, отчество, профессию, чем увлекаются). способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважения к старшим, помочь осознать свой статус в семье, оценить значимость семьи в своей жизни. Углублять знания детей о роли мамы в их жизни.</p>	<p>Выставка творческих работ «Мамин портрет».</p>
<p>Новый год</p> <p>12.12.-30.12. 3н</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в</p>	<p>Праздник Новый год</p>

	его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима 09.01.-20.01. 2н	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Развлечение «Затейница – зима».
По дорогам безопасности 23.01.-03.02. 2н	Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам, классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте	Спортивный досуг «В стране правил дорожного движения».
День защитника Отечества 06.02.-17.02. 2н	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный праздник «Будем в армии служить».
Международный женский день 20.02.-03.03. 2н	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно	Праздник 8 марта

	и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции 06.03.-17.03. 2н	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Развлечение «Ух ты масленница».
Весна 20.03.-31.03. 2н	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Досуг «весна на птичьем дворе».
День космонавтики 03.04.-14.04. 2н	Систематизация представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике и ее героях. Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях-космонавтах Советского Союза и Российской Федерации. Научить детей ориентироваться по карте с планетами солнечной системы, закрепление названий планет.	Конкурс рисунков «Этот удивительный космос».
Мониторинг 18.04.-29.04.	Заполнение таблиц мониторинга.	
День Победы 02.05-12.05. 2н	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «Светлый праздник – День Победы».
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и	Спортивный праздник «На перегонки»

15.05.-31.05. 2н	обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	слетом».
------------------	---	----------

4.2. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

Старшая группа.

Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП (И.А. Помораева, В.А.

Позина «Формирование элементарных математических представлений»)

М -ц	Тема, программное содержание	Дата
С Е Н Т Я	Занятие №1 Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток.	
Б Р Б	Занятие №2 Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	Занятие №3 Совершенствовать навыки счета в пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий и наоборот.	
	Занятие №4 (продолжение занятия 3) Закреплять навыки счета пределах 5; упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	
О К Т Я Б Р Б	Занятие №5 Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам; совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	
	Занятие №6 Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать словами...; закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам форма, величина.	
	Занятие №7 Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;	

	продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать словами; продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	
	Занятие №8 Продолжать учить считать пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; продолжать развивать умение сравнивать до 6 по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами; расширять представления о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	
Н О Я Б Р Б	Занятие №9 Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	Занятие №10 Учить считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму геометрических фигур; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	
	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	
	Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 9 и 10; учить отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	
Д Е К А Б Р Б	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); познакомить с цифрами 1 и 2; дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.	
	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных	

	анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3; познакомить с названиями дней недели.	
	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько меньше»; познакомить с цифрой 4; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели.	

Я Н В А Р Б	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое меньше?», «На сколько больше (меньше)»; познакомить с цифрой 5; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	
	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; познакомить с цифрой 6; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; упражнять в последовательном назывании дней недели.	
	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; познакомить с цифрой 7; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	
	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, с цифрой 8; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	
Ф Е В Р А Л Б	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, с цифрой 9; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; с цифрами от 1 до 10; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	
	Закреплять представления о составе числа 5 из единиц; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в	

	убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	
М А Р Т	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; познакомить с цифрой 0; совершенств. умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица, сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	Познакомить с записью число 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.	
	Учит делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).	
	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	
А П Р Е Л Ь	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа, закреплять знание цифр до 9.	
	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10, закреплять умение обозначать их цифрами; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	
	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части, сравнивать целое и часть.	

	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
М А Й	Закрепление пройденного материала. Совершенствовать навыки счета пределах 10; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета и его пространственного расположения. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке.	
	Закрепление пройденного материала. Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7), раскладывать их убыв. и возр. порядке, обозначать результаты сравнения словами; упражнять в умении находить различия в изображении предметов.	
	Закрепление пройденного материала. Продолжать закреплять представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	
	Закрепление пройденного материала. Закреплять понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.	

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с миром природы (О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением; О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду; Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Парциальная программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья»

М -ц	Тема, программное содержание	Дата, примеч.
С Е Н Т Я Б Р ь	«Мои друзья: как подружиться, как помириться» Модуль «Мой детский сад» Показать общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд.	
	«Беседа о лете» Т.М. Бондаренко Обобщить представление о лете. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом.	
	«Как мы живем в группе» Модуль «Мой детский сад» Вовлекать детей в игровое общение и взаимодействие со сверстниками, способствовать усвоению нравственных понятий через игровую совместную деятельность. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать нравственные основы личности.	
	«Беседа о лесе» Т.М. Бондаренко Дать детям понятие о том, что лес- это сообщество растений и животных. Познакомить с природным явлением ветер.	
	Предметы, облегчающие труд человека в быту Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;	

	обратить внимание, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представление, что предметы имеют разное назначение.	
	«Волшебница- вода» Т.М. Бондаренко Рассказать о значении воды в нашей жизни, о разнообразии состояний воды; показать в каком виде существует вода.	
	Коллекционер бумаги Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.	
	Беседа об овощах Т.М. Бондаренко Уточнить представления о многообразии овощей, формировать умение обобщать по существенным признакам. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя, точно отвечать на вопрос.	

О К Т Я Б Р Б	«Что предмет расскажет о себе» Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	
	Грибное царство Познакомить детей с грибами, их свойствами. Уточнить условия необходимые для роста и развития грибов.	
	«Мои мама и папа» Модуль «Моя семья, мои корни» Познакомить детей с историей создания и развития каждой семьи. Способствовать формированию социальной компетентности дошкольников. Содействовать укреплению детско-родительских отношений.	
	«Чем богата белгородская земля» М «Природа Белогорья» Расширять и закреплять знание детей о полезных ископаемых и их свойствах, развивать познавательный интерес, воспитывать гордость за свой край.	
	Экскурсия в осенний парк Расширять знания детей о состоянии растения осенью, учить различать деревья и кусты по окраске листьев. Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между предметами.	
	«Беседа о труде людей осенью» Систематизировать знания о труде людей осенью. Учить устанавливать причины смены труда. Воспитывать уважение к труду людей.	
	«Мои дедушка и бабушка» Модуль «Моя семья, мои корни» Познакомить детей с историей создания и развития каждой семьи; показать необходимость знания своей родословной. Способствовать формированию социальной компетентности дошкольников. Содействовать укреплению детско-родительских отношений.	
	«Беседа об осени» Формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе. Закрепить знания о труде взрослых осенью.	

Н О Я Б Р Б	«Россия – огромная страна» стр. 46 Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.	
	«Откуда хлеб пришел» Познакомить детей с тем, как выращивается хлеб, разъяснить, что хлеб – итог работы многих людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу. стр.132	

	«Символика Российской Федерации» Познакомить с изображением государственного флага, формировать представление о значении флага. Воспитывать любовь к родине.	
	Рассм. картины И.Левитана «Золотая осень» Формировать представление о пейзажной живописи. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы.	
	«Семейные традиции» Модуль «Моя семья, мои корни»	
	Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области» формировать у детей представления о богатом растительном и животном мире Белгородской области.	
	«Мои братья и сестры» Модуль «Моя семья, мои корни» Познакомить детей с историей создания и развития каждой семьи; показать необходимость знания своей родословной. Способствовать формированию социальной компетентности дошкольников. Содействовать укреплению детско-родительских отношений.	
	«Водные богатства Белгородской области» Модуль «Природа Белогорья» Познакомить детей с главными реками Белгородской области, продолжать расширять представления о родном крае.	

Д Е К А	«Наряды куклы Тани» стр. 31 Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства ткани; учить устанавливать причинно-следственные связи между использ. ткани и временем года.	
Б Р Б	КВН «Животные Белогорья» Модуль «Мир животных и растений» Познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных нашего края, их значение в природе. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных.	
	Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла» Модуль «Мир животных и растений» Систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах, распространенных в Белгородской области. Формировать навыки самостоятельного проведения классификации. Активизировать мышление путём разрешения проблемной ситуации. Развивать умение прогнозировать, переключать внимание	
	«Как люди заботятся о домашних животных» Модуль «Мир животных и растений»Закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развитие мыслительных операций:анализа, синтеза, классификации и умозаключений. Воспитания заботливого и внимательного отношения к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними.	
	«Государственный гимн России» О.Баранникова 30Дать первоначальное представление о происхождении гимна, назначении, содержании. Воспитывать чувство гордости и уважения к символике РФ.	
	«Кто как зимует» Т.М.Бондаренко стр.59Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, насекомых. Учить находить причины изменений их жизни. Воспитывать любовь к животным.	
	«Неофициальные символы России» О.Баранникова 19Познакомить с основными неофициальными символами России. Воспитывать любовь и	

	уважение к Родине, к ее истории и культуре.	
	«Обучение способам ухода за комнатными растениями» Т.Бондаренко 63Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растений. Воспитывать умение оказывать помощь живому существу.	

Я Н В А Р Б	«В мире металла» Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	
	«Беседа о домашних животных» Т.М.Бондаренко 72 Обобщить представление о домашних животных и сформировать понятие «домашнее животное». Учить устанавливать признаки для обобщения.	
	«Путешествие в прошлое телефона» Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона, закреплять правила пользования телефоном.	
	«Птичья столовая» Т.М.Бондаренко 76Уточнять представления о жизни птиц зимой. Приучать заботиться о них.	
	«Государственный герб Российской Федерации» Познакомить с изображением государственного герба РФ. Формировать представления о происхождении герба, о значении цветов и образов в нем.	
	Уточнять знания детей о характерных признаках зимы. Дать знания о помощи людей птицам и растениям зимой.	
	Стимулировать познавательный интерес детей к истории нашей Родины. Воспитывать уважение к своему народу, благодарность к предкам.	
Конкретизировать и углубить представление о зиме(погода, осадки, явления природы, состояние растений). Учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона.		

Ф Е В Р А Л Б	«Песня колокольчика» 37 Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси.	
	«Воздух и его роль в жизни человека» Т.М.Бондаренко 81Познакомить с понятием «воздух», его свойствах, ролью в жизни человека	
	«Игры во дворе» стр.32Знакомить детей с элементарными основами безопасности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при игре во дворе.	
	«Знакомство с комнатными растениями»Т.Бондаренко стр.98Систематизировать знания детей о растениях. Учить описывать растение, отмечать существенные признаки внешнего вида. Познакомить с папоротником.	
	«Виды транспорта» Н.В. Лободина131Уточнить знания детей о видах транспорта, обогащать словарь по теме.	
	«Мы – друзья природы» Т.М.Бондаренко 85Закреплять знания о правилах поведения в природе. Учить бережно относиться к природе и друг к другу.	
	«Путешествие в прошлое лампочки» Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.	
	«Российская армия» стр. 38Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину.	

М А Р Т	«Беседа о диких животных» Т.М. Бондаренко стр.104Сформировать обобщённое представление о зверях.	
	«Времена года»Т.М. Бондаренко стр.102Учить различать признаки времени года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.	
	«Здравствуй весна» Т.М. Бондаренко 81Познакомить детей с разной весной, показать красоту весны.	
	«Посадка лука»Уточнить представления о том, что растения вырастают из луковиц. Научить узнавать семена лука, закрепить знания об условиях, необходимых для роста лука.	
	«Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки» Познакомить детей с новым природным материалом для ремесла - соломой, её особенностями, историей возникновения народной игрушки из соломы; учить мастерить игрушки из соломы, правильно пользоваться план-схемой последовательности действий; развивать творческую инициативу.	
	«Посадка семян гороха» Т.М. Бондаренко стр.98Уточнить представления о том, что растения вырастают от семян. Научить узнавать семена гороха, закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха.	
	Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский» Продолжать знакомить детей с православной культурой, познакомить детей с жизнью святого Иоасафа Белгородского. Закрепить представления о добре и зле. Воспитывать у детей желание делать добро, воспитывать внимательное, уважительное отношение к православным традициям.	
«Рассматривание черепахи» (на картинке) Т.М. Бондаренко стр.93Углублять и расширять представления о черепахе, ее внешнем виде, поведении.		

А П Р Е Л Ь	«Беседа о весне» (обобщающая) Т.М. Бондаренко 112Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны.	
	«О дружбе и друзьях» стр.25Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	
	«Путешествие в прошлое пылесоса»стр. 45Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию, что человек придумывает разные приспособления для облегчения труда.	
	«Рассматривание веток тополя, ели, березы» Бонд. 106Учить узнавать деревья по веткам,по запаху, по почкам.	
	«Наша одежда» Н.В. Лободина стр.95Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, научить дифференцировать одежду по сезонам, дать понятие национальная одежда.	
	«Знакомство с комнатными растениями» Т.М.Бондаренко 98Уточнить и систематизировать знания детей о растениях, учить более полно описывать растения, отмечая существенные признаки внешнего вида.	
	«Этот загадочный космос» Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; воспитывать уважение к этой профессии.	

	«Посев семян помидор для выращивания рассады» Л.Горькова стр.95 Уточнить представления детей о том, из чего можно вырастить растения. Учить выращивать рассаду из семян.	
--	--	--

М А Й	«Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца» продолжить знакомство детей с различными видами народного промысла Белгородчины. Развивать интерес к народному прикладному искусству. Учить элементарных приемам плетения из прутьев вербы. Воспитывать уважение к ремесленникам родного края.	
	«В гостях у бабушки Федоры» Н.В. Лободина 122 Закрепить знания о мебели, различных материалах, из которых изготавливается мебель.	
	«Путешествие в прошлое телефона» стр. 49 Познакомить детей с историей телефона, закреплять правила пользования телефоном.	
	«Высадка рассады помидоров на грядку» Л.Горькова Учить высаживать рассаду в грунт, воспитывать аккуратность, трудолюбие.	
	«Рассказ – беседа о Дне Победы» Закрепить знания о ВОВ, познакомить детей с памятником погибших воинов в родном крае, воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.	
	«Профессии людей» Н.В. Лободина 139 Закреплять знания детей о профессиях, расширять кругозор и познавательный интерес к людям труда.	
	«Рассматривание одуванчика» Т.М. Бондаренко 110 Сформировать представление о связи растений с различными экологическими факторами. Дать представление о сезонном развитии растения.	
	«Профессии кулинара, повара» Н.В. Лободина 234 Познакомить с работой повара, расширять знания и представления детей о профессиях.	
	Дидактическая игра «Времена года» Бондаренко 102 Учить различать признаки времен года. С помощью поэтического слова показать красоту разных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.	
	«В гостях у художника» стр. 43 Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	
«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Расширять представления о влиянии природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.		

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи (В.В. Гербова Развитие речи в детском саду)

М- ц	Программное содержание	
С Е Н Т Я Б Р Ь	Мы - воспитанники старшей группы стр. 30 Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» стр. 33 Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с. 34 Упражнять	

	детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	
	Пересказ сказки «Заяц- хвостун» стр.33Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	
	Веселые рассказы Н. Носова 40Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	
	Лексические упраж. Чтение стих-ния С.Маршака «Пудель» стр.40Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	
	Учимся вежливости стр.41Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты	
	Обучение рассказыванию: описание кукол 43Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	

О К Т Я Б Р Ь	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц стр. 44Закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.	
	Лексические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» стр. 47Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.	
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. 46Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» 48Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» 38Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	
	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» стр.37Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении)	
	Чтение стихов о поздней осени. Дид. упр. «Заверши упражнение» стр.50Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	

Н О Я	Литературный калейдоскоп. стр.49Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят	
	Рассказывание по картине стр.51Учить детей с помощью раздаточных карточек	

Б Р Б	и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» стр.52Вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш стр.53Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмовках слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.	
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» 63Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.	
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» 61Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	
	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом «Как я ловил человечков»	
	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» стр.57 Учить детей последователь- но и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	

Д Е К А Б Р Б	Обучение рассказыванию стр.55	
	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	
	Завершение работы над сказкой «Айога» стр.56Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	
	Дидактические игры со словами стр.69Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш стр.64Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	
	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» стр.66Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	
	Заучивание стих-нияС.Маршака «Тает месяц молодой» стр.66Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь за- помнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	
	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце» стр.68Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	
	Чтение стихотворений о зиме стр.60 познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	

Я Н	Беседа на тему: «Я мечтал» Дид. игра «Подбери рифму» 70Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить	
--------	---	--

В А Р Б	высказывания.	
	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» 71Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» стр.72Учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	
	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стих-нияЭ.Машковской «Вежливое слово»74Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж стр.75Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж	
	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок» стр.76Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	
	Чтение стих-ний о зиме. Заучивание И.Сурикова «Детство» стр.77Приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стих-ние И. Сурикова «Детство» (в сокращ.)	
Обучение рассказыванию. Дид. Упр. «Что это?» 79Упражнять детей в творческом рассказывании, в умении употреблять обобщающие слова.		

Ф Е В Р А Л Б	Беседа на тему «О друзьях и дружбе» стр.80Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» стр.81Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.	
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» стр.83Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обработке М.Булатова)	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ стр.83Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	
	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» стр.84Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.	
	Чтение стих-нияЮ.Владимирова «Чудаки» стр.86Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»87Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	
Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» стр.95Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика		

М А Р Т	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» стр.92Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.	
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч стр.96Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный бабах» (перевод М.Боровицкого)	

	Беседа на тему «Наши мамы» стр.91 Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, уважительное отношение к старшим.	
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи	
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с женским днем» ⁹³ Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик» стр.105 Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».	
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» 101 Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	
	Чтение сказки «Сивка- Бурка» стр.97 Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка»	

А П Р Е Л Ь	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р стр.98 Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	
	Чтение стих-ний о весне. Дид. игра «Угадай слово» 99 Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	
	Зауч. стих-ния В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная» 102 Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» 94 Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	
	Пересказ рассказов Г.Снегирева «Про пингвинов» 95 Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	
	Чтение рассказа Г.Паустовского «Кот-ворюга» ¹⁰⁴ Познакомить детей с рассказом Г.Паустовского «Кот- ворюга»	
	Дид. игры со словами. Чтение небылиц. 104 Активизировать словарь детей	
	Пересказ «Загадочных историй» (по Н.Сладкову) 103 Продолжать учить детей пересказывать.	

М А	Литературный калейдоскоп стр.106 Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомить со считалкой.	
--------	--	--

Й	Обучение рассказыванию по картинкам стр.107Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок» стр.107Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.	
	Лексические упражнения стр.108Проверить, насколько богат словарный запас детей.	
	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» стр.109 Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	
	Звуковая культура речи (проверочное) стр.109Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» стр.110Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	
	Рассказывание мордовской народной сказки «Мышка» И.М.Фадеева Развивать умение детей слушать мордовские народные сказки; побуждать к ответам на вопросы воспитателя.	
	Литературный калейдоскоп Выяснить, какие произведения и каких писателей знают дети.	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование(Т.С.Комарова изо-деят. в дет.сад)**

	Программное содержание	Дата, примеч.
С Е Н Т Я Б Р Б	«Картинка про лето» Стр. 30Учить отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.	
	«Знакомство с акварелью» Стр. 31Познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на па- литре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	
	«Космея» Стр. 32Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	
	«Украсть платочек ромашками» Стр. 33Учит детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиционной позиции; продолжать учить рисовать красками.	
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками. 34	
	«Чебурашка» Стр. 34Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя:	

	предавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	
	Развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. 36	
	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета.	

О К Т Я Б Р Ь	«Веселые игрушки» Стр. 39 Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству.	
	«Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы. 42	
	«Городецкая роспись» Стр. 44 Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи.	
	«Идет дождь» Стр. 37 Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами.	
	«Осенний лес» Стр. 36 Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; учить по-разному изображать деревья, траву и листья; закреплять приемы работы кистью и красками; формировать умение радоваться красивым рисункам.	
	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дид. игру, развивать стремление создавать предметы для игры. 45	
	«Девочка в нарядном платье» Стр. 43 Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, про- должать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	
	«Закладка для книги» Стр. 50 Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, элементы; учить располагать узор на полосе.	

Н О Я Б Р Б	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами. 47	
	Рисование по замыслу Стр. 55 Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления.	
	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»» Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования. 45	
	«Сказочные домики» Стр. 48 Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами.	
	«Грузовая машина» Стр. 52 Учить изображать предметы, состоящие из частей прямоугольной и квадратной формы; правильно передавать их форму, располагать; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания.	
	«Роспись олешка» Стр. 54 Учить детей расписывать изделия народными декоративными узорами, учить выделять основные элементы узора; закреплять приемы рисования красками; развивать эстетическое восприятие.	
	«Усатый-полосатый» Стр. 63 Учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.	
	«Птицы синие и красные» Стр. 58 Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество.	

Д Е К А Б Р Б	«Городецкая роспись деревянной доски» Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, развивать чувство ритма, цвета, композиции. 59	
	«Роспись кувшинчиков» Стр. 84 Учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.	
	«Рисование по замыслу» Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки. 60	
	«Большие и маленькие ели» Стр. 57 Учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства.	
	«Нарисуй свое любимое животное» Учить детей передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. 72	
	«По мотивам городецкой росписи» Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, используя	

	составляющие её элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Закреплять умение составлять оттенки цветов. 71	
	«Снежинка» Стр. 61 Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти; развивать творчество образные представления.	
	Как мы играли в п\и «Охотники и зайцы» Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество. 70	

Я		
Н	«Красивое развесистое дерево»	
В	Стр. 73 Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие.	
А		
Р		
Б	«Наша нарядная елка» Стр. 63 Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.	
	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество. 64	
	«Зима» Стр. 55 Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.	
	«Дети гуляют зимой на участке» Стр. 66 Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	
	«Городецкая роспись» Стр. 67 Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	
	«Деревья в инее» Стр. 76 Развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями.	

Ф	«Рисование по замыслу»	
Е	Стр. 88 Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.	
В		
Р		
А	«Домики трех поросят»	
Л	Стр. 80 Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие образные представления.	
Б	«По мотивам хохломской росписи» стр75 Учить детей рисовать волнистые	

	линии, короткие завитки и травки, плавным движением; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции.	
	«Золотая хохлома» стр78Познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей, этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить рисовать элементы хохломской росписи.	
	«Машины нашего села» Стр. 69Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки. 82	
	«Дети делают зарядку» Стр. 82Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество.	
	«Пограничник с собакой» Стр. 79Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	

М А Р Т	«Солдат на посту Российской армии» Стр. 76 Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» Стр. 86Продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками.	
	«Картинка маме к празднику 8 Марта» Стр. 83Вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.	
	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы» 85Развивать эстетическое восприятие; образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.	
	«Нарисуй, какой хочешь узор» Стр. 90 Учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству.	
	«Знакомство с искусством гжельской росписи» 89Познакомить детей с	

	искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью.	
	«Моя любимая сказка» 51 Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки, развивать воображение, творчество.	
	«Гжельские узоры» 99 Продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции, ритма; формировать умение рисовать элементы гжельской росписи.	

А П Р Е Л Ь	«Роспись петуха» 94	
	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.	
	«Роспись силуэтов гжельской посуды» 103	
	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества; закреплять умение рисовать красками.	
	«Весна пришла» Учить детей располагать рисунок на всем листе бумаги. Учить замечать красоту природы.	
	«Красивые цветы» (народ. декоративное искусство) 99 Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; учить самостоятельно задумывать красивый, необычный цветок; развивать умение выделять интересные рисунки.	
	«Рисование по замыслу» Продолжать учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, доводить начатое до конца.	
	«Дети танцуют на празднике в детском саду» 100 Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.	
«Этот загадочный космос» Вызвать у детей желание передать в рисунке космическое небо, вызвать радость от созданного изображения.		
«Спасская башня Кремля» 97 Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно - двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.		

М А Й	«Цветные страницы» Стр. 108 Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество.	
	«Рисование по замыслу» Стр. 88 Продолжать учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, доводить начатое до конца. Развивать творческие способности.	
	«Мы играем на площадке» Продолжать развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; формировать образные представления; упражнять в разнообразных приемах рисования .	
	«Дети любят рисовать» Продолжать учить самостоятельно намечать содержание	

	своего рисунка, доводить начатое до конца. Развивать умение создавать оформлять газету из своих рисунков. Учить работать в коллективе.	
	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» 97 Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, развивать эстетические чувства.	
	«Салют над городом в честь праздника Победы» 101 Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину.	
	«Рисование по замыслу» Продолжать учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, доводить начатое до конца.	
	«Цветут сады» 104 Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие.	
	«Бабочки летают над лугом» 105 Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой половине; развивать цветовое восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью.	
	«Картинки для игры «Радуга» Стр. 107 Учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства.	

Лепка – Аппликация

М-ц	Программное содержание	
С Е Н Т Я	Лепка «Грибы» стр 29 Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	
Б Р Ь	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» стр 30 Развивать образные мышления; закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	
	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» стр 132 Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия, передавать характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	
	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» стр 35 Развивать координацию движений рук; продолжать закреплять умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	

О К Т Я Б Р Ь	Лепка «Красивые птички» стр37Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывания пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	
	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) стр38 Продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратно- го наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.	
	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» стр39Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их величину.	
	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» стр40Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно предавая их форму и относительную величину; закреплять умения вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции	

Н О Я Б Р Ь	Лепка «Олешек» стр49Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания, развивать эстетическое восприятие.	
	Аппликация «Большой и маленькие бокальчики» стр59 Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	
	«Вылепи свою любимую игрушку» стр51Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца.	
	Аппликация «Дома на нашей улице» стр47Учить детей передавать образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов. Упражнять в вырезании по прямой и по косой.	

Д Е К А Б Р Ь	Лепка «Котенок» стр56Учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учит передавать в лепке позу котенка.	
	Аппликация «Украшение закладки для книг»Формировать композиционные	

	умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.	
	Лепка «Девочка в зимней шубе» стр60 Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	
	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» стр61 Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	

Я Н В А Р Б	Лепка «Снегурочка» стр64 Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	
	Аппликация «Петрушка на елке» стр65 Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	
	Л. «Зайчик» стр67 Закреплять умение лепить животных, передавая форму строения и величину частей; упражнять в применении разнообразных приемов лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание, учить передавать простые движения.	
	А. «Красивые рыбки в аквариуме» (колл. работа) стр71 Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	

Ф Е В Р А Л Б	Л. «Птицы на кормушке» стр86 Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	
	А. «Машины едут по улице» Стр. 53 Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение.	
	Лепка «По замыслу» Стр. 81 Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	
	А. «Подарок папам к празднику» Формировать композиционные умения, учить располагать элементы изображения на листе бумаги.	

М А Р Т	Л. «Кувшинчик» стр. 83	
	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
	А. «Подарок маме к празднику» Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги.	
	Л. «Петух» (по мотивам народной игрушки) стр91 Учить детей передавать в лепке характерные строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха, какие части можно присоединить; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	
А. «Сказочная птица» стр. 87	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	

А П Р Е Л Ь	Л. «Щенок» стр. 74	
	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	
	А. «Весенний ковер» стр102 Закреплять умение детей создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания; развивать эстетические чувства.	
	А. «Ракета»	
Л. «По замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	

М А Й	А. «Поезд» стр96	
	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	
	Л. «Военная техника»	
	А. «Открытка к 9 Мая» Продолжать учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; закреплять приемы вырезания и наклеивания.	
	Л. «Белочка грызет орешки» стр95	Закрепить умение лепить зверька, предавая его характерные особенности, позу; передавать форму и относительную величину туловища и головы; развивать умение оценивать результаты лепки.
А. «Наша новая кукла» стр93	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, предавая форму и пропорции частей тела; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	

**Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура(Л.И. ПензулаеваФиз.культ. в дет.саду)**

М - ц	Программное содержание	
С	1Стр 15Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча	
Е Н Т Я Б Р Ь	2Стр 17Упражнять в ходьбе по гим. скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами «змейкой»;в бросках мяча о пол и ловле его двумя руками после отскока о пол	
	3 (ул) «Затейники» закреплять навык ходьбы, бега, прыжков, развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ, умение согласовывать движения со словами;создать положительное психо-эмоциональное настроение;формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать выдержку, внимание.	
	4стр19Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх	
	5стр20Продолжать упражнять в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками, с хлопком в ладоши;в ползании на четвереньках между предметами	
	бул « Карусели»упражнять детей в построении в круг, хороводных движениях; в беге в различных направлениях и построении парами. развивать умение детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, действовать по сигналу, внимание. укрепление опорно-двигательного аппарата. формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре,воспитывать желание играть в команде.	
	7 стр21Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, в подбрасывании мяча вверх.	
	8стр23Упражнять в перебрасывании мячей друг другу; в ползании по скамейке; в ходьбе по канату боком приставным шагом.	
	9 ул « Птичий базар»Формировать умение выполнять иммитационные упражнения в игровых ситуациях, развивать выразительность движений.Учить сочетать выполнение физических упражнений с правильным дыханием (вдох, выдох); воспитывать интерес к двигательной деятельности, учить играть в коллективе	
	10 стр24Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком, не задевая его за край. Повторить прыжки.	
	11 стр26Упражнять в пролезании в обруч прямо и боком в группировке; в ходьбе с перешагиванием через кубики, с мешочком на голове;в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	

	12ул « Четыре стихии»Упражнять в ходьбе, беге, прыжках на двух ногах; развивать умение действовать по сигналу, положительные эмоции от игр, совместной деятельности; укреплять опорно-двигательный аппарат. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к здоровому образу жизни, к укреплению своего здоровья, активным играм.	
О К Т Я Б Р Ь	13стр28Упражнять в беге до 1 мин., в ходьбе по гим. скамейке, боком приставным шагом, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	
	14 стр29Упражнять в ходьбе по гим. скамейке боком приставным шагом перешагивая через набивные мячи;в прыжках на двух ногах через канат справа и слева, продвигаясь вперёд.	
	15 (ул)	
	16-30Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне; упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча	
	17-32Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в перебрасывании мячей друг другу, в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия.	
	18ул	
	19-33Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер, упражнять в равновесии	
	20-34Учить метать в горизонтальную цель, упражнять в ползании между предметами; в ходьбе боком приставным шагом.	
	21ул	
	22-35Упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и в прыжках.	
	23-37Упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий;в ходьбе по гим. скамейке на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше; в прыжках на препятствие	
	24ул	

Н О Я Б Р Ь	25-39Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивать координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах.	
	26-41Упражнять в ходьбе по скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую; в переброске мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.	
	27ул	
	28-42Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке	
	29-43Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно, в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой; учить вести мяч в ходьбе.	
	30ул	
	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	
	32-45	
	33ул	
	34-46Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу, упражнять в равновесии и прыжках.	
35-47Упражнять вползании под шнур прямо и боком;в ходьбе между предметами на носках, руки за головой; в прыжках на правой и левой ноге попеременно.		

36 ул	
-------	--

Д Е К А Б Р Б	1-48Упражнять в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга, разучить ходьбу по наклонной доске боком, руки в стороны, повторить перебрасывания мяча.	
	2-49Упражнять в ходьбе по наклонной доске боком, руки в стороны; ходьба по гим. скамейке с перешагиванием через предметы; в прыжках через бруски на двух ногах.	
	3ул парц пр	
	4-51Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с поворотом в другую сторону, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением. Упражнять в ползании и переброске мяча.	
	5-52Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить ползание по гим. скамейке, подталкивая мяч головой.	
	6 ул парц пр	
	7-53Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	
	8-54Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу; в ползании по скамейке, сохраняя равновесие.	
	9ул парц.пр	
	10-55Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в лазанье на гимнастическую стенку, в равновесии и прыжках.	
	11-57Упражнять в равновесии при ходьбе по скамейке, в прыжках на двух ногах между кеглями с мешочками зажатыми между колен.	
	12 ул парц.пр	

Я Н В А Р Б	13-59Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	
	14-60Упражнять в ходьбе и беге по наклонной доске, балансируя руками; в прыжках на двух ногах между кубиками; в перебрасывании мячей друг другу в шеренгах.	
	15 ул парц пр	
	16-61Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	
	17-63Упражнять в прыжках в длину с места; впереползании через предметы; в перебрасывании мяча друг другу двумя руками снизу.	
	18 ул парц пр	
	19-63Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; упражнения в равновесии.	
	20-64Упражнять в перебрасывании мячей друг другу и ловля их после отскока о пол; в пролезании в обруч правым и левым боком не касаясь руками пола; в ходьбе с перешагиванием через предметы.	
	21ул	
	22-65Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую лестницу.	
23-66Упражнять в лазанье на гим. стенку; в ходьбе по гим. скамейке, руки за головой; в прыжках через шнуры; в ведении мяча.		
24пар пр ул		

Ф Е В Р А Л Ь	25-68	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, бег с продолжительностью 1 мин, упражнять в прыжках и забрасывании мяч	
	26-69	Упражнять в прыжках через предметы правым и левым боком; сохранять равновесие при ходьбе по скамейке.	
	27	ул парц.пр	
	28-70	Повторить ходьбу бег по кругу, взявшись за руки, ходьба и бег враспынную, закреплять навык отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под палку.	
	29-71	Упражнять в прыжках в длину с места; в ползании на четвереньках между предметами; в перебрасывании малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м.	
	30	ул парц пр	
	31-71	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	
	32-72	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой; в ползании по скамейке с мешочком на спине; в ходьбе между кеглями.	
	33	ул парц пр	
	34-73	Упражнять детей в непрерывном беге, в лазанье на гимн. стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	
	35-74	Продолжать упражнять детей в непрерывном беге, в сохранении равновесия при ходьбе на повышен. опоре.	
	36	«Мы выбираем лыжи» Упражнять в устойчивом равновесии, координации, закреплять умения овладеть правильным двигательным навыком: ступающим шагом, скользящим шагом в быстром темпе; формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Воспитывать умение преодолевать трудности.	

М А Р Т	1-76	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Развивать ловкость и глазомер.	
	2-77	Продолжать упражнять в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове; упражнять в переброске мяча друг другу и ловля его с хлопками в ладоши после отскока о пол.	
	3	Познакомить детей с народными играми Белгородчины; развивать ловкость, быстроту, выносливость; формировать навык правильной осанки; воспитывать патриотизм и любовь к своему краю.	
	4-79	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную, прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков цель.	
	5-80	Упражнять в прыжках в высоту с разбега в= 30 см.; в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой; в ползании на четвереньках по прямой.	
	6	Приобщать детей к народному творчеству; развивать воображение, смекалку, функцию дыхания; воспитывать интерес и любовь к русским народным играм, уважение друг к другу.	
	7-81	Повторить ходьбу со меной темпа движения; упражнять вползании по гим. скамейке, в равновесии и прыжках.	
	8-82	Упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке; упражнять в прыжках из обруча в обруч на двух ногах.	
	9	Продолжать обогащать двигательный опыт детей народными подвижными играми, упражнять в выполнении различных видов движений, через игровые задания; создать психо-эмоциональный комфорт; воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры.	

	10-83Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	
	11-84Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель (3 м); в ходьбе с перешагиванием через предметы; в ползании на четвереньках между предметами.	
	12Продолжать знакомить детей с Белгородскими народными играми; развивать ловкость, быстроту, выносливость; укреплять опорно-двигательный аппарат; формировать дружеские взаимоотношения, воспитывать интерес и любовь к русским народным играм, выдержку, умение соблюдать правила игры.	

А П Р Е Л Ь	13-86Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании.	
	14-87Упражнять в ходьбе по гим. скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной; в прыжках на двух ногах на расстояние 2 м; в броске малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	
	15 «Игры с мячом народов России»вызвать у детей интерес к играм с мячом; совершенствовать действия с мячом;способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости, развитию интереса к народным играм России. Создать эмоц. комфорт.Воспитывать желание играть в команде.	
	16-88Повторить ходьбу бег между предметами, разучить прыжки с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании обручей.	
	17-89Упражнять в прыжках через короткую скакалку на месте; в прокатывании обручей друг другу, стоя в шеренгах; в пролезании в обруч прямо и боком.	
	18 «Лови, бросай падать не давай»Совершенствовать действия с мячом (передача в парах, бросок в цель); способствовать развитию меткости, координационных способностей, мелкой моторике; укреплять опорно-двигательный аппарат. Создатьпсихо-эмоциональный комфорт. Воспитывать желание играть в паре, команде.	
	19-89Упражнять в ходьбе беге колонной по одному с остановкой по команде. Повторить метание в вертикальную цель, развивать ловкость, глазомер.	
	20-91Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель; в ходьбе по гим. скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; в ползание по гим. скамейке на ладонях и ступнях.	
	21 «Мячик маленький поймай и весело с ним поиграй»совершенствовать действия с малым мячом (подбрасывание вверх одной рукой, ловля двумя руками, бросок о землю одной рукой, поймать двумя руками); способствовать развитию меткости, ловкости в играх с малым мячом; способствовать развитию положительных эмоций в играх с мячом; формировать потребность и желание играть с мячами.	
	22-91Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия в прыжках; закреплять навыки лазанья на гимн. стенку.	
23-93Упражнять в перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперёд; в ходьбе на носках между набивными мячами.		
24 «мой веселый звонкий мяч»совершенствовать технику владения мячом во взаимодействии с другими игроками; учить ориентироваться на игровом пространстве; формировать потребность и желание играть с мячом; создать психо-эмоциональный комфорт. Воспитывать коллективизм, чувства взаимопомощи, и поддержки.		

М А Й	25-94	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом по команде, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом.	
	26-95	Упражнять в ходьбе по гим. скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше; в прыжках на правой и левой ноге попеременно.	
	27	«История мячей» Обогащать знания детей способами использования мяча в играх, формировать действия с мячом (бросание в катящийся обруч, подбрасывание мяча, передача), совершенствовать технику ходьбы, бега, прыжков. Развивать познавательный интерес; создавать психо-эмоциональный комфорт, ситуации, побуждающие детей проявлять усилия в овладении действиями с мячом.	
	28-96	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; в перебрасывании мяча; разучить прыжок в длину с разбега.	
	29-97	Упражнять в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину; в лазанье под палку.	
	30	«Свойства мячей» Обогащать знания детей о свойствах мяча (упругость, прыгучесть...), учить сравнивать, анализировать, делать выводы, классифицировать, закрепить навык ловли и передачи мяча, добиваться точности, качества их выполнения, учить командным взаимодействиям; способствовать развитию познавательных действий, координации, быстроты, глазомера в играх с различными видами мяча; формировать навык правильной осанки. Воспитывать желание играть в коллективе.	
		Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать глазомер и ловкость в упражнениях с мячом. Повторить упражнения с обручем.	
	Упражнять в броске мяча о пол и ловле его двумя руками; в лазании в обруч правым и левым боком (выполняется в парах); в ходьбе по гим. скамейке с мешочком на голове.		
	Обогащать знания детей о различных мячах для спортивных игр, совершенствовать двигательные умения детей в процессе упражнений и игр с мячом. Развивать познавательную активность; формировать положительные эмоции и благоприятный климат на занятиях. Воспитывать любознательность и интерес к спортивным играм с мячом.		
	34-100	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гим. скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	
	35-101	Упражнять в ползании по гим. скамейке на животе, подтягиваясь руками; в ходьбе с перешагиванием через предметы; в прыжках на правой и левой ноге попеременно.	
	36-	«Игры народов мира с мячом» совершенствовать навык отбивания мяча на месте и в движении; бросания мяча в стену. Развивать точность, ловкость, глазомер; укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность, интерес к играм народов мира с мячом, формировать стремление к достижению положительных результатов.	

Средняя группа

Образовательная область «Познание» Ознакомление с миром природы (О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду) Ознакомление с предметным и социальным окружением (О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением); Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н.

**Наседкина Парциальная программа познавательного развития дошкольников
«Здравствуй, мир Белогорья»**

М -ц	Программное содержание	
С Е Н Т Я Б Р Б	<p>Расскажи о любимых предметах Стр. 18Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.</p> <p>Прохождение экологической тропы. Стр. 33Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>Замечательный врач. Стр. 34</p> <p>Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду. Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.</p> <p>У медведя во бору грибы, ягоды беру... Стр. 30Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для животных и человека.</p>	
О К Т Я Б Р Б	<p>«Мы - дружные ребята, скажите это всем» Модуль «Мой детский сад»формировать у детей понятия «друг», «дружба». Продолжать обучать детей навыкам взаимодействия и сотрудничества. Развивать групповую сплоченность, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательные, дружеские отношения между дошкольниками.</p> <p>«Полезные ископаемые» Модуль «Природа Белогорья» Подвести к пониманию того, что песок и глина – полезные ископаемые; дать представление о структуре и свойствах глины и песка; способствовать формированию у детей познавательного интереса; развивать наблюдательность, любознательность, мыслительную активность.</p> <p>«День рождения группы» Модуль «Мой детский сад»формировать представления детей о праздниках, которые организуют сами дети и отмечают в детском саду.</p> <p>Что нам осень принесла? Стр. 28Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов для организма человека.</p>	
Н О Я Б Р Б	<p>«Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»Модуль«Моя семья - мои корни» Закрепить знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье любят и ценят, как заботятся и помогают друг другу, вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье. Доставить радость от необычной деятельности, укреплять проявление добрых чувств и отношений. Приобщение ребёнка к миру взрослых, их деятельности.</p> <p>«Осенние посиделки» Стр. 38Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять</p>	

	представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	
	Мое село Стр. 46 вписано Продолжать закреплять знания о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили дома, здания в селе, старались хорошо выполнить свою работу. Воспит. чувство гордости за свое село.	
	«Животный мир родного края»Модуль«Мир животных и растений»Обобщить знания детей о животном мире родного края. Расширять представления о представителях фауны конкретного района области. Развивать познавательную активность, любознательность.	
Д	«Семейные традиции»	
Е	Модуль «Моя семья - мои корни»Подвести детей к пониманию слова «традиция».	
К	Формировать представления детей о старинных семейных обычаях. Воспитывать в детях уважение к семейным традициям.	
А	Скоро зима! Стр. 41Дать представления о жизни диких животных зимой.	
Б	Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	
Б	Буратино идет рисовать. Стр. 26Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	
	Почему растаяла Снегурочка? Стр. 45Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	
Я	Буратино – физкультурник. Стр. 28	
Н	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивном оборудовании. Развивать наблюдательность.	
В	В гости к деду Природоведу Стр. 50Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	
А	В мире пластмассы	
Р	Стр. 40Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь понять свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	
Б	Стайка снегирей на ветках рябины Стр. 48Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами на участке, подкармливать их.	
Ф	Дежурство в уголке природы.	
Е	Стр. 43Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями.	
В	Что такое улица (целевая прогулка) Стр. 31	
Р	Формировать у детей элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Закреплять название улицы, на которой находится детский сад. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой домашний адрес.	
А	Знакомство с декоративными птицами	
Л	Стр. 36Дать представление о декоративных птицах. Показать особенности	
Б		

	содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами.	
	Наша армия. Стр. 37 Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	
М А Р Т	Путешествие в прошлое одежды. 48 Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения одежды; подвести к пониманию того, что человек создает одежду для облегч. жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	
	Посадка лука 54 Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (свет, почва, влага, тепло). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	
	«По страницам Красной книги Белогорья» Модуль «Мир животных и растений» Воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни; сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять.	
	«Борисовские глиняные игрушки» Модуль «Народные промыслы и ремесла» Продолжать знакомить детей с народными игрушками - борисовской глиняной игрушкой. Формировать интерес к русскому прикладному искусству, к понятию, из чего сделаны, как украшены; развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.	
А П Р Е Л Ь	«Князь Владимир-Красное солнышко» Модуль «Белгородчина православная» Познакомить детей с православным праздником Крещения, с князем Владимиром – крестителем Руси. Формировать у детей чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. Воспитывать интерес к событиям культурно-исторического календаря.	
	Мир комнатных растений Стр. 57 Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе, и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	
	В мире стекла. Стр. 36 Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	
	Рассматривание кролика (на картинке) Стр. 53 Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	
М А Й	В гостях у муз. руководителя. Стр. 41 Познакомить детей с личностными и деловыми качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	
	Поможем Незнайке вылепить посуду Стр. 64 Расширять представления о	

	свойства природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	
	Путешествие в прошлое кресла Стр. 43 Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	
	Экологическая тропа весной Стр. 66 Расширять представления детей об сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	
	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь Стр. 27 Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	
	В гости к хозяйке луга Стр. 59 Расширять представления детей о многообразии насекомых. Закреплять знания об их строении. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки.	

ФЭМП (И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Средняя группа)

М -ц	Программное содержание	
С Е Н Т Я Б Р Б	<p>Занятие № 1 стр. 12 Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i>.</p>	
	<p>Занятие № 2 стр. 13 Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме. Закреплять умение различать и называть части суток.</p>	
	<p>Занятие № 3 стр. 14 Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	
	<p>Занятие № 4 (повтор. №3) стр. 14 Закреплять умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Продолжать развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине.</p>	
О К Т Я Б Р Б	<p>Занятие № 1 стр. 15 Продолжать учить сравнивать две группы предметов на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте.</p>	
	<p>Занятие № 2 стр. 17 Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры: шар, куб, квадрат,</p>	

	треугольник, круг осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления, обозначать их словами.	
	Занятие № 3 стр. 18 Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	
	Занятие № 4 стр. 19 Продолжать учить считать в пределах 3, правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя.	
Н О Я Б Р Б	Занятие № 1 стр. 21 Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопрос «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующими словами. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	
	Занятие № 2 стр. 23 Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, учить считать в пределах 4. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	
	Занятие № 3 стр. 24 Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	
	Занятие № 4 стр. 25 Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять знания о частях суток. Упражнять в различении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	
Д Е К А Б Р Б	Занятие № 1 стр. 28 Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	
	Занятие № 2 стр. 29 Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по длине и ширине. Упражнять в назывании знакомых геометрических фигур.	
	Занятие № 3 стр. 31 Продолжать формировать представления о порядковом значении числа в пределах 5. Познакомить с цилиндром, учить различать шар, цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
	Занятие № 4 стр. 32 Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Закреплять представления о частях суток.	

Я Н В А Р Б	Занятие № 1 стр. 33Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> .Развивать умение составлять целостное изображение предметов из его частей.	
	Занятие № 2 стр. 34Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	
	Занятие № 3 стр. 35Упражнять в счете звуков в пределах 5.Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры.	
	Занятие № 4 стр. 36Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> .Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению.	
Ф Е В Р А Л Б	Занятие № 1 стр. 37Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.Закреплять представления о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> .Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	
	Занятие № 2 стр. 39Учить считать движения в пределах 5.Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i> .Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине.	
	Занятие № 3 стр. 40Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	
	Занятие № 4 стр. 42Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предметов из частей.	
М А Р Т	Занятие № 1 стр. 43Закреплять умение двигаться в заданном направлении.Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (до 5).Учить сравнивать предметы по величине (до 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	
	Занятие № 2 стр. 44Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте.Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	
	Занятие № 3 стр. 45Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (до5).Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: куб, шар.	
	Занятие № 4 стр. 46Закреплять представления о том, что результат счета (до 5) не зависит от	

	расстояния между предметами. Продолжать знакомить с цилиндром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	
А	Занятие № 1	
П	стр. 48Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.Продолжать знакомить с цилиндром. Совершенствовать	
Р	представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	
Е	Занятие № 2	
Л	стр. 49Закреплять навыки количественного и порядкового счета до 5.	
Б	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убыв. и возр. последовательности, обозначать результаты словами.Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	
	Занятие № 3	
	стр. 50Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
	Занятие № 4	
	стр. 51Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.Упражнять в умении сравнивать предметы по величине(в пределах 5). Совершенствовать ориентировку в пространстве.	
М	Занятие № 1	
А	стр. 48Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от формы	
Й	расположения предметов в пространстве.Закрепить знания о цилиндре на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	
	Занятие № 2	
	стр. 49Закреплять навыки количественного и порядкового счета до 5.	
	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине. Закреплять умение устанавливать последовательность частей суток.	
	Занятие № 3	
	стр. 50Упражнять в счете предметов и выполнении такого количества упражнений до 5.Закреплять умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.Упражнять в умении сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
	Занятие № 4	
	стр. 51Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.Закреплять умение сравнивать предметы по величине. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	

**Образовательная область «Речевое развитие» Речевое развитие(В.В. Гербова
Развитие речи в детском саду Средняя группа)**

М	Программное содержание	
-ц		
С	Беседа на тему «Надо ли учиться говорить?» 27Помочь детям понять, что и зачем	
Е	они будут делать на занятиях по развитию речи.	
Н	Звуковая культура речи: звуки <i>С</i> и <i>Сь</i> . Стр. 28Объяснить детям артикуляцию звука	
Т	<i>С</i> , упражнять в правильном произнесении звука в словах и фразовой речи.	
Я	Обучение детей рассказыванию: «Наша неваляшка» стр.29Учить детей, следуя	
Б	плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи	
Р	педагога.	
Б	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» Стр. 31Порадовать детей чтением веселой	
	сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	

О К Т Я Б Р Б	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» 33 Помочь детям запомнить и читать выразительно песенку.	
	Звуковая культура речи: звуки <i>З</i> и <i>ЗБ</i> Стр. 32 Упражнять в произношении изолированного звука <i>З</i> (в словах, слогах), учить произносить звук твердо и мягко; различать слова со звуками <i>З</i> , <i>ЗБ</i> .	
	Чтение стих-ния И. Бунина Листопад Составление рассказа о кукле 30 Продолжать учить составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	
	Чтение стих-ний об осени. Составление рассказов – описаний игрушек Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	
Н О Я Б Р Б	Чтение английской сказки «Три поросенка» стр.35 Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	
	Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i> . Стр. 36 Упражнять детей в произнесении звука <i>Ц</i> . Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>Ц</i> , ориентируясь на его звучание.	
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о осени. 38 Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	
	Составл. рассказа об игрушке. Д/у «Что из чего?» 39 Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	
Д Е К А Б Р Б	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Стр. 43 Познакомить детей с русской народной сказкой. Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	
	Звуковая культура речи: звук <i>Ш</i> . Стр. 46 Показать детям артикуляцию звука <i>Ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>Ш</i> .	
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Стр. 44 Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» стр.45 Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	
Я Н В А Р Б	Чтение детям русской сказки «Зимовье» стр. 48 Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье».	
	Звуковая культуры речи: звук <i>Ж</i> . Стр. 49 Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>Ж</i> , в умении определять слова со звуком <i>Ж</i> .	
	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» 50 Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	
	Чтение любимых стих-ний. Зауч. стих-ния А. Барто «Я знаю, что надо придумать» 52 Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	
Ф Е В Р А	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского стр.53 Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	
	Звуковая культура речи: звук <i>Ч</i> . 53 Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>Ч</i> , упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух детей.	
	Составление рассказов по картине. Стр. 55 Помогать детям рассматривать и	

Л Б	описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	
	Урок вежливости. Стр. 56 Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	
М А Р Т	Звуковая культура речи: звуки <i>Щ – Ч</i> . Стр. 60 Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>Щ</i> и дифференциации звуков <i>Щ – Ч</i> .	
	Готовимся встречать весну и Международный женский день. 59 Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	
	Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	
	Составление рассказов по картине. Стр. 62 Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	
А П Р Е Л Ь	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» 63 Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	
	Звуковая культура речи: звуки <i>Л, ЛЬ</i> . Стр. 63 Упражнять детей в четком произнесении звука <i>Л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>Л, ЛЬ</i> .	
	Обучение рассказыванию. 65 Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	
М А Й	Заучивание стих-ния Ю. Кушака «Олененок». 65 Познакомить детей с новым стихотворением. Помочь детям запомнить и выразительно его читать.	
	Прощаемся с подготовишками. Стр. 70 Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	
	Звуковая культура речи: звуки <i>Р, РЬ</i> . Стр. 69 Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>Р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	
	День Победы Стр. 68 Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	
	Литературный калейдоскоп. Стр. 71 Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
(Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду**

М -ц	Программное содержание	
С Е Н Т	Нарисуй картинку про лето Стр. 23 Учить детей отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, правильно её держать, промывать, осушать. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	

Я Б Р Б	На яблоне поспели яблоки Стр. 25Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева; быстрому приему рисования листвы. Подводить к оценке работ.	
	Красивые цветы Стр. 27 Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	
	Цветные шары Стр. 30Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	
О К Т Я Б Р Б	Сказочное дерево Стр. 33Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	
	Золотая осень Стр. 31Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	
	Украшение фартука Стр. 34Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	
	Украсим полоску флажками Стр. 58 Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции.	
Н О Я Б Р Б	Рисование по замыслу вписано Стр. 38Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца. Развивать творческие способности, воображение.	
	Дом, в котором ты живешь Стр. 77Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать желание выражать свое отношение к рисункам.	
	Маленький гномик Стр. 42Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к оценке готовых работ.	
	Рыбки плавают в аквариуме Стр. 43Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, плавники, хвост. Закреплять умение рисовать красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Д Е К	Украшение свитера Стр. 40Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краску.	

А	Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
Б	Девочка пляшет	
Р	Стр. 60	
Б	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения; закреплять приемы закрашивания красками. Побуждать к образной оценке изображений.	
	Нарисуй какую хочешь игрушку	
	Стр. 56 Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Развивать творческие способности, воображение.	
	Новогодние поздравительные открытки	
	Стр. 48 Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять умение промывать и осушать кисть. Воспитывать самостоятельность. Развивать фантазию, желание порадовать близких.	
Я	Снегурочка	
Н	Стр. 47	
В	Учить изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто	
А	промывать кисть и осушать ее.	
Р		
Б	Наша нарядная елка	
	Стр. 50 Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к оценке работ.	
	Развесистое дерево	
	Стр. 52	
	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, творчество.	
	Маленькой елочке холодно зимой	
	Стр. 51 Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку	
Ф	Украшение платочка (дымковская роспись) Стр. 57	
Е	знакомить детей с росписью	
В	дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно	
Р	покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в	
А	образовавшихся клетках ставить мазки, точки. Развивать чувство ритма,	
Л	композиции, цвета.	
Б	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	
	Стр. 71 Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью	
	выразительных средств (форма, положение в пространстве) передавать в рисунке	
	сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к творческой	
	деятельности.	
	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	
	Стр. 69 Продолжать учить рисовать животных. Закреплять знание о том, что у всех	
	четвероногих тело овальной формы. Развивать образные представления,	
	воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы	

	работы кистью и красками.	
	Самолеты летят сквозь облака Стр. 80 Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образные представления, восприятие. Вызывать положительное эмоциональное отношение к рисункам	
М А Р Т	Расцвели красивые цветы Стр. 64 Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, представления о красоте.	
	Нарисуй какую хочешь картинку Стр. 82 Учить детей задумывать содержание рисунков. Доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
	Украсим платице кукле Стр. 68 Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	
	Укрась свои игрушки Стр. 62 Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек.	
А П Р Е Л Ь	Мое любимое солнышко Стр. 74 Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	
	Нарисуй картинку про весну Стр. 81 Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	
	Красивая птичка Учить рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте. 61	
	Твоя любимая кукла Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	
	Сказочный домик-теремок стр. 72 Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	
М А Й	Яички простые и золотые Стр. 36 Закрепить знание овальной формы, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение.	
	Празднично украшенный дом Стр. 78 Учить передавать впечатления от праздника в рисунке. Закреплять умения рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	
	По замыслу Продолжать учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца. Развивать творческие способности, воображение.	

	Кто в каком домике живет Стр. 45 Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.	
--	--	--

Лепка – аппликация (Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду)

М -ц	Программное содержание	
С Е Н	Л. Яблоки и ягоды Стр. 23 Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, разной величины. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	
Т Я Б Р Б	А. Красивые флажки Стр. 25 Учить детей правильно работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета.	
	Л. Большие и маленькие морковки Стр. 24 Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	
	А. Нарезь полосочки и наклейте из них какие хотите предметы 27 Учить детей резать широкую полоску, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение, умение аккуратно пользоваться бумагой, клеем.	
О К Т Я Б Р Б	Л. Огурец и свекла Стр. 26 Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук и кругообразными. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	
	А. Укрась салфеточку Стр. 30 Учить составлять узор на квадрате, заполняя середину, углы; резать полоску пополам, предварительно сложив ее. Развивать чувство композиции. Подводить к эстетической оценке работ.	
	Л. Грибы Стр. 32 Закреплять умение детей лепить предметы приемами раскатывания прямыми и кругообразными движениями, сплющивания ладонями, пальцами для уточнения формы. Воспитывать аккуратность при работе с пластичными материалами.	
	А. Корзина грибов Стр. 41 Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	
Н О Я Б Р Б	Лепка по замыслу Стр. 28 Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность.	
	А. Лодки плывут по реке Стр. 35 Учить детей создавать изображения предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно	

	наклеивать изображения. Продолжать учить аккуратно работать с ножницами, клеем.	
	Л. Рыбка Стр. 36 вписано Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стеклой чешуйки.	
	А. Большой дом Стр. 39Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	
Д Е К А Б Р Б	Л. Угощение для кукол Стр. 35Развивать у детей умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление сделать что-то для других, формировать умение объединять свои работы с работами сверстников.	
	А. Украшение платочка Стр. 34 Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить разрезать квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	
	Л. Слепи какую хочешь игрушку в подарок Стр. 37Продолжать развивать образные представления, творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	
	А. Вырежи и наклей какую хочешь постройку Стр. 46Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	
Я Н В А Р Б	Л. Девочка в зимней одежде Стр. 47Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	
	Л. Девочка в зимней одежде Стр. 47Учить срезать углы квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно пользоваться ножницами; составлять снеговика. Воспитывать аккуратность.	
	Л. Птички прилетели на кормушку»(коллективная работа)Стр. 61Учить передавать в лепке простую позу птиц: наклон головы и тела вниз. Учить объединять свою работу с работой других, чтобы передать простой сюжет. Вызвать положительный отклик на результат совместной деятельности.	
	А. В магазин привезли красивые пирамидки Стр. 52Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов, прямоугольников путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	
Ф Е	Л. Мы слепили снеговиков Стр. 62Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров	

В Р А Л Б	разной величины. Учить передавать относительную величину частей. развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы.	
	А. Автобус Стр. 54Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета; срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	
	Л. Самолеты Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять усвоенные приемы.	
	А.Летающие самолеты Стр. 60Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы – прямоугольник, учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми вместе картины.	
М А Р Т	Л. Козленочек Стр. 69 Учить лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей сглаживание мест соединения, прищипывание.	
	А. Красивый цветок в подарок маме Стр. 63Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким.	
	Л. Зайчики на полянке Стр. 70Учить лепить животное, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию, образные представления.	
	А. Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное Стр. 66Учить выбирать тему работы. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	
А П Р Е Л Ь	Л. Слепи что тебе нравится Стр. 71Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели. Формировать желание отражать полученные впечатления в лепке. Закреплять умение создавать интересные изображения, используя усвоенные ранее приемы.	
	А. Загадки Стр. 73Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, воображение.	
	Л. Мисочки для трех медведей Стр. 73Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, вдавливание, уравнивание краев пальцами.	
	А. Вырежи и наклей что захочешь75Учить задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
М А Й	Л. Утка с утятами Стр. 48Продолжать знакомить с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Учить лепить фигурки на подставке;	

	передавать разницу в величине предметов и частей, соответственно делить пластилин.	
	А. Красная Шапочка Стр. 79 Учить передавать в аппликации образ сказки; изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), детали, соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	
	Л. Посуда для кукол Стр. 77 Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	
	А. Волшебный сад Стр. 81 Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	

Образовательная область «Физическая развитие» Физическая культура (Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду)

М -ц	Программное содержание	
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-19 Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	
	2-20 Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в сохранении устойчивого равновесия на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при прыжках.	
	3	
	4-21 Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	
	5-23 Продолжать учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	
	6	развивать у детей умение вместе выполнять основные движения: ходьбу, бег в разном темпе, прыжки на двух ногах, выполнять движения по сигналу. Формировать умение выполнять имитационные упражнения в игровых ситуациях, развивать выразительность движений. Учить сочетать выполнение физических упражнений с правильным дыханием. Воспитывать интерес к двигательной деятельности, учить играть в коллективе.

	7-24Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча,	
	8-26Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в бросании и ловле мяча двумя руками, в пролезании в обруч.	
	9 «птичий базар» развивать у детей умение вместе выполнять основные движения: ходьбу, бег в разном темпе, прыжки на двух ногах, выполнять движения по сигналу. Формировать умение выполнять имитационные упражнения в игровых ситуациях, развивать выразительность движений. Учить сочетать выполнение физических упражнений с правильным дыханием. Воспитывать интерес к двигательной деятельности, учить играть в коллективе.	
	10-26Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
	11-28	
	12 «четыре стихии»Упражнять в ходьбе, беге, прыжках на двух ногах; развивать умение действовать по сигналу. Развивать у детей положительные эмоции от игр, совместной деятельности; укреплять опорно-двигательный аппарат; формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к здоровому образу жизни, укреплению своего здоровья, активным играм.	
О К Т Я Б Р Ь	13-30Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	
	14-32Продолжать учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	
	15 «пять друзей»Закрепить знания об игре в городки; расширить знания о городошных фигурах; совершенствовать умения: принимать правильную стойку городошника, действиям с битой, способам броска на дальность, в цель; совершенствовать основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метание; развивать силу, ловкость, меткость, глазомер, координационные способности. Развивать внимание, память; укреплять ОДА, развитие общей моторики; активизация функций дыхательной системы; воспитывать интерес к русским народным играм; воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений.	
	16-33Разучить поворот во время ходьбы по сигналу воспитателя в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	
	17-34Упражнять в беге с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	
	18 «Вместе весело играть»формировать первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа; совершенствовать знания об игре в	

	<p>городки; закреплять умения принятия правильной стойки городошника, действиям с битой, способам броска в цель; совершенствовать основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки на двух ногах, на одной ноге через препятствия, метание городка в цель правой и левой рукой; развивать силу, ловкость, меткость, точность, глазомер, координационные способности; развивать воображение и творческую активность; воспитывать интерес к русским народным играм, умение действовать по сигналу.</p>	
	<p>19-35 Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	
	<p>20-35 Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Упражнять в ходьбе по скамейке приставным шагом.</p>	
	<p>21 «спортсмены городошники» продолжать ознакомление дошкольников с правилами безопасной игры; закреплять умения детей действиям с битой (прицел, замах, бросок), отрабатывать навык броска биты на дальность; совершенствовать основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки; развивать силу, выносливость, координацию движений, глазомер. развивать внимание память, воображение, речевое творчество. укреплять ОДА; развивать мелкую и крупную моторику. формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; формировать первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа; воспитывать умения действовать сообща, одной командой; воспитывать умения играть по правилам.</p>	
	<p>22-36 Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; равновесии и прыжках.</p>	
	<p>23-37 Продолжать упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; равновесии и прыжках; упражнять в ходьбе по скамейке с приседанием посередине.</p>	
	<p>24 «Поможем мишутке» продолжать обучать детей командной игре по правилам, добиваться конечного результата; формировать самостоятельность, умение сосредоточиться на поставленной цели; совершенствовать умения в действии с битой (прицел, замах, бросок), отрабатывать навык броска биты на дальность; совершенствовать основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метание; развивать силу, выносливость, координацию движений, глазомер; развивать речевое творчество; формировать у детей потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; укреплять ОДА; воспитывать умения действовать сообща, одной командой; воспитывать умения играть по правилам.</p>	
Н	<p>25-39 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах,</p>	
О	<p>закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной</p>	
Я	<p>опоре.</p>	
Б	<p>26-40 Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках</p>	
Р	<p>на двух ногах через шнур, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие</p>	
Б	<p>при ходьбе на повышенной опоре.</p>	

27	«Шишкины забавы»совершенствовать технику метания в даль; развивать глазомер, координацию движений, мелку моторику; создание психо-эмоционального комфорта; воспитывать потребность в физической активности.	
28-41	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке и ведении мяча между предметами.	
29-42	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке и ведении мяча в ходьбе.	
30	«Порядок и беспорядок»совершенствовать навыки ходьбы, бега; развивать ориентировку в пространстве, ловкость; укреплять опорно-двигательный аппарат; воспитывать чувство товарищества, уверенности в себе.	
31-44	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; в беге между предметами; повторить упражнения с мячом.	
32-45	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о пол и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	
33	«Шишки, желуди, каштаны» Совершенствовать технику метания в цель; развивать глазомер, ориентировку в пространстве; создание эмоционального комфорта; воспитывать дружелюбное отношение к своим товарищам, бережное отношение к природе.	
34-46	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в равновесии и прыжках.	
35-47	Продолжать упражнять в ходьбе с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в равновесии и прыжках, подлезании под шнур, в ходьбе между предметами.	
36	«Шишки собираем – с ними мы играем» Упражнять детей в разных способах метания; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве, внимание; укреплять опорно-двигательный аппарат; воспитывать бережное отношение к природе, интерес к занятиям с природным материалом.	
1-48	Упражнять в умении сохранять в беге правильную дистанцию; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить перебрасывание мяча.	
2-49	Продолжать упражнять в умении сохранять в беге правильную дистанцию, в прыжках между предметами. Повторить перебрасывание мяча.	
3	«Веселая игра – хоккей!»Продолжать знакомить детей с увлекательной игрой «Хоккей» и ее элементами, вызвать желание научиться играть в хоккей; развитие взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; формировать у детей стремление к систематическим занятиям физкультурой, потребности в здоровом образе жизни; воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам в совместной деятельности.	
4-51		
5-52	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки с	

	поворотом в другую сторону; в ползании по прямой, подталкивая мяч головой.	
	6 «Хоккей – попробуй гол забей!» Продолжать учить действиям с клюшкой и шайбой; развивать физические качества и выразительность двигательных действий. Развивать воображение и творческую фантазию. Приобщать детей к здоровому образу жизни; воспитывать коммуникативные качества и положительное отношение к коллективной деятельности, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.	
	7-33Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по скамейке; упражнять в сохранении равновесия.	
	8-54Продолжать упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч; повторить ходьбу по скамейке боком, сохраняя равновесие.	
	9 «Спорт под названием Хоккей!» Формировать навыки взаимодействия при выполнении различных упражнений – заданий с клюшкой и шайбой; развивать воображение; формировать основы безопасного поведения, интерес детей к спорту, здоровому образу жизни через игры, забавы, конкурсы, побуждать детей к самостоятельной организации игр с клюшкой и шайбой, воспитывать чувство товарищества, коллективизма, умение контролировать свои поступки.	
	10-55Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; в беге враспынную; в равновесии и прыжках.	
	11-57Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в равновесии, прыжках между предметами.	
	12 «Спорт под названием Хоккей!» 2 Продолжать формировать навыки упражнений с клюшкой и шайбой; формировать основы безопасного поведения, интерес детей к спорту, здоровому образу жизни; воспитывать чувство товарищества, коллективизма, умение контролировать свои поступки.	
Я Н В А Р Б	13-59Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	
	14-60Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, в ходьбе по канату; повторить упражнения в прыжках, перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.	
	15 «Зимний фоторепортаж» Обогащать двигательный опыт дошкольников разнообразными способами перемещений с санками; развивать выносливость, силу при катании на санках; способствовать формированию навыков правильной осанки; воспитывать желание выполнять двигательные действия и получать от этого удовольствие, воспитывать творческие способности в процессе организации самостоятельной двигательной активности.	
	16-61Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	
	17-63Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу, продолжать учить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	

	18 «Наступает январь, санки доставай!» Обогащать двигательный опыт детей в одиночном катании по ровной поверхности, и катании друг друга; развивать физические качества и выразительность двигательных действий при выполнении упражнений с санками. Вызывать интерес к самостоятельной двигательной деятельности, формировать у детей стремление к систематическим занятиям физкультурой, потребность в здоровом образе жизни, учить правилам безопасности, развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание.	
	19-63Повторить ходьбу и бег между предметами;упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить задание в равновесии.	
	20-64Продолжать упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; в пролезании в обруч правым и левым боком; в ходьбе с перешагиванием через предметы.	
	21 «В санках с горочки катись, крепче в саночках держись!»Обогащать двигательный опыт детей; способствовать развитию ловкости, выносливости, настойчивости при выполнении игровых упражнений с санками. Способствовать стремлению вести здоровый образ жизни и укреплять здоровье. Воспитание: смелости, решительности, уверенности в своих силах.	
	22-65Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках.	
	23-66Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу; упражнять в прыжках через шнуры, в ведении мяча до обозначенного места.	
	24 «В санках с горочки катись, крепче в саночках держись!» 2Продолжать обогащать двигательный опыт детей;способствовать развитию ловкости, выносливости при выполнении игровых упражнений с санками.Способствовать стремлению вести здоровый образ жизни и укреплять здоровье.	
Ф Е В Р А Л Б	25-68Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге до 1 минуты; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; повторить прыжки.	
	26-69Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге до 1 минуты; в равновесии при ходьбе по скамейке; повторить прыжки.	
	27 «Встаем на лыжи!» Развивать чувство «лыж», «чувство снега», ориентировку в пространстве и совершенствовать функции равновесия. Формировать у детей стремление к занятиям физкультурой, потребности в здоровом образе жизни, совершенствовать функции и закаливание детей. Поддерживать интерес к двигательной деятельности.	
	28-70Повторить ходьбу и бег по кругу; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о пол.	
	29-71Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках.	
	30 «Две курносые подружки» Продолжать развивать «чувство лыж», «чувство снега», чувство равновесия, умение передвигаться в определенном направлении, не мешая друг другу, упражнять в перекрестной координации рук и ног; закреплять гигиенические требования: при ходьбе на лыжах дышать через нос, обтирать лыжи тряпочкой после занятия,	

	формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.	
	31-71Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	
	32-72Продолжать упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в метании малого мяча в вертикальную цель; закреплять навык ползания на четвереньках по гимнастической скамейке.	
	33 «Мы выбираем лыжи!» Упражнять в устойчивом равновесии, координации, умении стабилизировать темп движения, преодолевая препятствия на пути, закреплять умения овладевать правильным двигательным навыком: ступающим шагом, скользящим шагом в быстром темпе. Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Воспитывать умение выполнять физические упражнения, направленные на преодоление трудностей.	
	34-73Упражнять детей в непрерывном беге; в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке. Повторить задания в прыжках с мячом.	
	35-74Продолжать упражнять детей в беге; в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке. Повторить задания в прыжках с мячом.	
	36 «Мы выбираем лыжи!» 2 Продолжать упражнять в устойчивом равновесии; закреплять умения овладевать правильным ступающим шагом, скользящим шагом в быстром темпе. Воспитывать умение выполнять физические упражнения, направленные на преодоление трудностей.	
М А Р Т	1-76Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове.	
	2-77Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по шнуру с мешочком на голове; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
	3 Познакомить детей с народными играми Белгородчины; развивать ловкость, быстроту, выносливость; формировать навык правильной осанки; воспитывать патриотизм и любовь к своему краю.	
	4-79Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами	
	5-80Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель.	
	6 Приобщать детей к народному творчеству; развивать воображение, смекалку, функцию дыхания; воспитывать интерес и любовь к русским народным играм, уважение друг к другу.	
	7-81Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по скамейке, в равновесии и прыжках.	
	8-82Продолжать упражнять в ходьбе со сменой темпа движения; в ползании по скамейке, в равновесии и прыжках.	
	9продолжать знакомить детей с традициями родного края, обогащать двигательный опыт детей народными подвижными играми, упражнять в выполнении различных видов движений, через игровые задания; воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры.	
	10-83Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два; в метании в	

	горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	
	11-84Продолжать упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два; в метании в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках между предметами.	
	12Продолжать знакомить детей с Белгородскими народными играми; приобщать к народному творчеству; развивать ловкость, быстроту, выносливость; укреплять опорно-двигательный аппарат; формировать дружеские взаимоотношения, воспитывать интерес и любовь к русским народным играм, выдержку, умение соблюдать правила игры.	
А П Р Е Л Б	13-86Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия, в прыжках и метании.	
	14-87Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу; повторить задания в равновесии, прыжках, метании.	
	15 «Игры с мячом народов России» Вызвать у детей интерес к играм с мячом; совершенствовать действия с мячом; способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости, развитию интереса к народным играм России. Воспитывать желание играть в команде.	
	16-88Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	
	17-89Продолжать упражнять в ходьбе и беге между предметами; упражнять в прыжках, в прокатывании обручей.	
	18 «Лови, бросай, падать не давай!» Совершенствовать действия с мячом (передача в парах, бросок в цель); способствовать развитию меткости, координационных способностей, мелкой моторике; укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать желание играть в паре, команде.	
	19-89Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу; повторить метание в цель, ползание на четвереньках.	
	20-91Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу; повторить метание в цель, ползание на четвереньках.	
	21 «Мячик маленький поймай и весело с ним поиграй» совершенствовать действия с малым мячом (подбрасывание вверх одной рукой, ловля двумя руками, бросок о землю одной рукой, поймать двумя руками); способствовать развитию положительных эмоций в играх с мячом; формировать потребность и желание играть с мячами.	
	22-91Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
23-93Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		
24 «Мой веселый звонкий мяч» Совершенствовать технику владения мячом во взаимодействии с другими игроками; учить ориентироваться на игровом пространстве; формировать потребность и желание играть с мячом; создать эмоциональный комфорт. Воспитывать коллективизм, чувства взаимопомощи, и поддержки.		
М А Й	25-94Упражнять детей в ходьбе с поворотом в другую сторону, в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	

26-95	Продолжать упражнять в ходьбе с поворотом в другую сторону, в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке; повторить прыжки через шнуры, упражнения с мячом.	
27	«История мячей» Обогащать знания детей историей появления и преобразования мяча, его разновидностей и способа использования в играх, формировать действия с мячом (бросание в катящийся обруч, подбрасывание мяча, передача), совершенствовать технику ходьбы, бега, прыжков. Развивать познавательный интерес; создавать ситуации, побуждающие детей проявлять усилия в овладении действиями с мячом.	
28-96	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	
29-97	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	
30	«Свойства мячей» Обогащать знания детей о свойствах мяча, учить сравнивать, анализировать, делать выводы, классифицировать, закрепить навык ловли и передачи мяча, добиваться точности, качества и выполнения, учить командным взаимодействиям; способствовать развитию познавательных действий, координации, быстроты, глазомера в играх с различными видами мячей; формировать навык правильной осанки; воспитывать желание играть в коллективе.	
31-98	Упражнять детей в ходьбе между предметами колонной по одному и в рассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	
32-99	Упражнять детей в ходьбе между предметами колонной по одному, повторить упражнения с мячом, в равновесии и с обручем.	
33	«Современные спортивные мячи» Обогащать знания детей о различных мячах для спортивных игр, совершенствовать двигательные умения детей в процессе упражнений и игр с мячом. Развивать познавательную активность. Воспитывать любознательность и интерес к спортивным играм с мячом.	
34-100	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; учить ползать по скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	
35-101	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в ползании по скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	
36	«Игры народов мира с мячом» Совершенствовать навык отбивания мяча на месте и в движении; бросания мяча в стену. Развивать точность, ловкость, глазомер; укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность, интерес к играм народов мира с мячом, формировать стремление к достижению положительных результатов.	

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	3 раза в неделю/108 раз в год	3 раза в неделю/108 раз в год	3 раза в неделю/108 раз в год
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю/36 раз в год	1 раз в неделю/36 раз в год	1 раз в неделю/36 раз в год
Математическое развитие	1 раз в неделю/36 раз в год	1 раз в неделю/36 раз в год	2 раз в неделю/72 раз в год
Речевое развитие	1 раз в неделю/ раз в год	2 раз в неделю/ 70раз в год	2 раз в неделю/ 70раз в год
Рисование	1 раз в неделю/36 раз в год	2 раз в неделю/ 70раз в год	2 раз в неделю/ 70раз в год
Лепка	1 раз в 2недели/ 18 раз в год	1 раз в 2недели/ 18 раз в год	1 раз в 2недели/ 18 раз в год
Аппликация	1 раз в две недели/ 17 раз в год	1 раз в две недели/ 18 раз в год	1 раз в две недели/ 18 раз в год
Конструирование	---	1 раз в неделю/ 34 раз в год	1 раз в неделю/ 34 раз в год
Музыка	2 раза в неделю/71 раз в год	2 раза в неделю/71 раз в год	2 раза в неделю/71 раз в год
Итого:	10 занятий в неделю/ 356 в год	13 занятий в неделю/ 468 в год	14занятий в неделю/ 504 в год

4.4. Перспективный план по взаимодействию с родителями 2022-2023гг

Месяц	Содержание работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация "Режим – это важно». - Беседа с родителями «Какой должна быть одежда детей в группе». - Памятка «Что не нужно брать в детский сад». - Фото – выставка «Как мы провели лето». 	Воспитатели
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Практические советы родителям по формированию финансовой грамотности у детей дошкольного возраста». - Оформление стенгазеты «1 октября – День пожилого человека. Наши любимые дедушки и бабушки». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. - «Осенние фантазии».(конкурс поделок) - Праздник осени 	Воспитатели Родители Музыкальный руководитель
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста». - Консультация «Развитие речи детей 5-6 лет». - Досуг совместно с родителями «Мама – счастье мое». - Конкурс чтецов "Лучшей мамой на свете свою мать считают дети" - Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». 	Воспитатели Родители
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Условия здорового образа жизни в семье». - Памятка для родителей «Внимание! Наступает зима». зима». - Конкурс поделок «Зимние фантазии». - Праздник «Новый год». 	Воспитатели Родители Муз.рук.
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация « Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний». - Папка – передвижка «Зимние игры и забавы». - Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». - Конкурс чтецов «Зимушка – зима». - Экологическая акция «Покормите птиц зимой». 	Воспитатели
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Учим детей дружить». - Выставка детских рисунков, «Мой папа –самый лучший». - Памятка для родителей «Светоотражающие элементы».. - Спортивный праздник «Будем в Армии служить». - Конкурс плакатов (совместно с родителями) «Дорога не терпит шалости , наказывает без жалости». 	Воспитатели Родители Музыкальный руководитель
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Развиваем мелкую моторику». - Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». - Памятка «Весна без авитаминоза». - Развлечение (совместно с родителями) «Масленица». - Праздничный концерт к Международному женскому Дню 8 Марта. 	Воспитатели Музыкальный руководитель
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Буклет «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». - Родительское собрание « Вот и стали мы на год взрослей». - Консультация «Влияние семьи на формирование личности ребенка дошкольного возраста» . 	Воспитатели

	-Беседы о безопасности ребенка на улице.	
Май	- Конкурс чтецов "Пришла весна – пришла победа" - Праздник посвященный Дню Победы - Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью». - Выпускной - Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Воспитатели Музыкальный руководитель

4.5. План работы с социумом

Учреждение	Формы работы с детьми	Сроки	Ответственный
МБОУ «Завидовская ООШ»	- экскурсия по школьной территории - экскурсия в школьную библиотеку - экскурсия в этнографический музей - экскурсия в первый класс «Рабочее место ученика» - посещение школьного Музея Боевой Славы	сентябрь сентябрь март апрель май	Воспитатели
Завидовская модельная сельская библиотека	- посещение библиотеки - Участие в мероприятии «Книжкаина неделя»	в течение года март	Воспитатели, библиотекарь
Завидовский дом культуры	- участие в празднике «День пожилого человека» - участие в празднике, посвященном дню инвалидов - Участие в празднике «День Победы»	октябрь декабрь май	Воспитатель, муз.работник

4.6. План праздников и мероприятий

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	1 – День знаний 27 – День работников дошкольного образования
Октябрь	1 – Международный день пожилых людей 14 – День флага Белгородской области 16 – День отца
Ноябрь	4 – День народного единства 27 – День матери в России 30 – День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	9 – День Героев Отечества 12 – День Конституции Российской Федерации
Январь	27 – День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады
Февраль	21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества
Март	3 – 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского 8 – Международный женский день
Апрель	12 – День космонавтики 22 – Всемирный день Земли
Май	1 – Праздник Весны и Труда

	9 – День Победы
Июнь	1 – День защиты детей 12 – День России 22 – День памяти и скорби
Июль	8 – День семьи , любви и верности
Август	22 – День Государственного флага Российской Федерации

